



n° 267 - 15 marzo 2017

A PALAZZO DELLE MARCHE LA CITTADELLA DELLA CULTURA

Nella sede del Consiglio regionale da oggi sono presenti anche l'[Amat](#) per il settore teatrale, il [Consorzio Marche Spettacolo](#), la [Fondazione Marche Cultura](#) e la [Filarmonica marchigiana](#). Nella [biblioteca interna](#) istituito il fondo "Luciano Barca"





La presenza nella sede istituzionale dell'Assemblea legislativa di Amat, Consorzio Marche Spettacolo, Fondazione Marche Cultura e Form e la costituzione del Fondo librario "Luciano Barca" - ha detto il Presidente Mastrovincenzo - "rappresentano un'importante occasione per iniziative condivise da svolgersi periodicamente all'interno di Palazzo delle Marche. La nostra biblioteca si arricchisce, inoltre, dei fondi archivistici di Amat, Form, e della mediateca in dotazione alla Fondazione Marche Cultura". Infine un ringraziamento alla famiglia Barca per aver donato al Consiglio regionale delle Marche questo "importante patrimonio librario che va a impreziosire la nostra biblioteca aggiungendosi al già presente fondo Santarelli".

[Leggi](#)

[Le interviste](#)



Nel corso dell'evento, illustrata anche l'iniziativa riguardante il finanziamento, da parte della famiglia Barca e dell'Associazione Etica ed Economia, di due tesi di ricerca universitaria su temi economico-politici. La selezione dei candidati sarà realizzata in collaborazione con Università di Macerata, Università Politecnica delle Marche e Istao. Prima del taglio del nastro, gli interventi di Stefania Benatti (Fondazione Marche Cultura), Gino Troli (Amat), Renato Pasqualetti (Form), Carlo Maria Pesaresi (Consorzio Marche Spettacolo).



IL PALAZZO ANIMATO

Quattro sguardi al femminile

MARGHERITA SCAFIDI **Irish Traditional Songs**

L'Orchestra Filarmonica Marchigiana, fondata nell'anno 1985 e oggi gestita dalla Fondazione Orchestra Regionale delle Marche, è una Istituzione Concertistica Orchestrale Italiana fra le tredici riconosciute dal MiBACT. L'Orchestra affronta il repertorio sia lirico, sia sinfonico con notevole flessibilità e duttilità sul piano artistico-interpretativo, come rilevato da tutti gli interpreti e i direttori d'orchestra. Attualmente si avvale della direzione artistica del Maestro Fabio Liberi e dal 2015 della Direzione Principale del Maestro Hubert Soudant.



ISABELLA CARLONI **Artemisia. Lo Sguardo audace**

L'occasione del lavoro nasce dalla presenza a Osimo di un quadro della mostra "Le stanze segrete di Vittorio Sgarbi": la Cleopatra di Artemisia Gentileschi. Quadro audace, emblematico, quasi una sfida lanciata dall'autrice al suo tempo e ad ogni imposizione. Per me - dice Isabella Carloni - occasione non solo di ripensare scenicamente la figura e l'opera della grande pittrice, ma anche di gettare un altro sguardo sulle forme dell'azione scenica e sull'idea stessa di rappresentazione, che coinvolge la pittura quanto l'arte performativa.



LAURA VIEZZOLI "La natura delle cose"

Fillm-documentario di Laura Viezzoli realizzato con il sostegno di Fondazione Marche Cinema Multimedia - Marche Film Commission scritto da Laura Viezzoli con Sergio Borrelli, Enrica Gatto, Angelo Santagostino. Un'immersione emotiva e fillosofica in quel prezioso periodo che è il fine vita, attraverso l'incontro e il dialogo tra l'autrice e il protagonista, malato terminale di Sla. Un road-movie nell'animo umano, dove il tempo presente è un tutt'uno con il passato e il futuro.



MICHELA PAOLONI "Goodnight ladies goodbye"

Su musiche di Lou Reed e Adam Hurst, un lavoro coreografico che ruota attorno alla figura di Ofelia come emblema di due anime contrapposte che convivono: l'una pacata e obbediente e l'altra irruenta e folle, due colori opposti che caratterizzano l'essere femminile. Ofelia, Margherita nel Faust, Haidée nel Don Juan così come Isabella di Keats incarnano questa dualità, personaggi dolci e lievi che divengono folli e nel raggiungimento del lato più oscuro che agita le loro anime, conservando una misteriosa dolcezza.

[Il programma dell'inaugurazione](#)



Enews realizzata dall'Ufficio stampa del Consiglio regionale delle Marche

Ai sensi dell'art. 13 del D.lgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", La informiamo che:

- i dati relativi al Suo indirizzo di posta elettronica sono da noi trattati esclusivamente al fine di trasmetterLe periodicamente la newsletter dell'Assemblea legislativa delle Marche contenente le informazioni sull'attività dell'Assemblea stessa; il trattamento è effettuato con l'ausilio di strumenti informatici;
- il conferimento dei suddetti dati ha ovviamente carattere facoltativo;
- il mancato conferimento dei suoi dati renderà impossibile farLa beneficiare del servizio di interesse;
- i Suoi dati non sono oggetto di comunicazione o di diffusione;
- rispetto al trattamento Lei potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del d.lgs. 196/2003;
- il Titolare del trattamento è l'ente Regione Marche – Consiglio Regionale – Assemblea legislativa delle Marche; in caso di esercizio dei diritti di cui all'articolo 7 Lei potrà rivolgersi al Responsabile del diritto di accesso dell'interessato ai propri dati personali nella persona del Direttore generale Dott.ssa Elisa Moroni. Se non desidera più ricevere la nostra newsletter potrà in qualsiasi momento chiedere la cancellazione del suo indirizzo cliccando su questo link "[non voglio più ricevere la newsletter](#)".