

## Rassegna Stampa

Da 15 aprile 2019 a 16 maggio 2019

# Rassegna Stampa

16-05-2019

## 16/05/2019

|                                   |                            |    |   |   |
|-----------------------------------|----------------------------|----|---|---|
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | RESTO DEL CARLINO MACERATA | 59 | <a href="#">Marche d'autore alla fiera del libro di Torino</a><br><i>Redazione</i>      | 5 |
| AUTORITA' INDIPENDENTI            | RESTO DEL CARLINO FERMO    | 40 | <a href="#">Noi fermi - I diritti umani prima di tutto</a><br><i>Angelica Malvatani</i> | 6 |

## 15/05/2019

|                               |                                       |    |  |    |
|-------------------------------|---------------------------------------|----|--|----|
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 26 | <a href="#">Le Marche a Torino, un grande successo</a><br><i>Sfa&lt;</i>                                 | 8  |
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO | RESTO DEL CARLINO MACERATA            | 49 | <a href="#">Il progetto Infinito Leopardi protagonista al Salone del libro</a><br><i>Asterio Tubaldi</i> | 9  |
| AGENZIE                       | ANSA                                  | 0  | <a href="#">Salone Libro: Marche puntano su turismo e cultura</a><br><i>Ansa</i>                         | 10 |
| AGENZIE                       | DIRE                                  | 0  | <a href="#">SALONE LIBRO. PIERONI: MARCHE ATTENDONO BUONA RICADUTA TURISMO/FT</a><br><i>Dire</i>         | 12 |
| AGENZIE                       | DIRE                                  | 0  | <a href="#">SALONE LIBRO. PIERONI: MARCHE ATTENDONO BUONA RICADUTA TURISMO/FT -2-</a><br><i>Dire</i>     | 13 |

## 14/05/2019

|         |      |   |  |    |
|---------|------|---|--|----|
| AGENZIE | ANSA | 0 | <a href="#">Salone Libro: Garante Marche, poca curiosità su Emirati Arabi</a><br><i>Ansa</i> | 15 |
|---------|------|---|--|----|

## 13/05/2019

|                                   |                                       |    |  |    |
|-----------------------------------|---------------------------------------|----|--|----|
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO     | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 43 | <a href="#">Sgarbi: Marche luogo di infinita bellezza</a><br><i>Redazione</i>                                  | 17 |
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO     | CORRIERE ADRIATICO MACERATA           | 39 | <a href="#">Leopardi, star al Salone del libro l' infinito interpretato da Cacciari</a><br><i>Lorenzo Luzi</i> | 18 |
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | CORRIERE ADRIATICO PESARO E FANO      | 7  | <a href="#">Tra festival culturali e premi letterari provincia protagonista</a><br><i>Redazione</i>            | 19 |
| AGENZIE                           | ANSA                                  | 0  | <a href="#">Salone Libro: Cacciari su Leopardi, realtà e immaginazione</a><br><i>Ansa</i>                      | 20 |
| AGENZIE                           | ANSA                                  | 0  | <a href="#">Salone Libro: 17 presentazioni in stand Regione Marche</a><br><i>Ansa</i>                          | 21 |
| AGENZIE                           | ANSA                                  | 0  | <a href="#">Salone Libro: presentata tappa San Benedetto Premio Strega</a><br><i>Ansa</i>                      | 23 |
| AGENZIE                           | ANSA                                  | 0  | <a href="#">Salone Libro: Sgarbi, nelle Marche valori infinita bellezza</a><br><i>Ansa</i>                     | 24 |

## 12/05/2019

|                                   |                                       |    |  |    |
|-----------------------------------|---------------------------------------|----|--|----|
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 22 | <a href="#">La magia dei maestri cartai</a><br><i>Redazione</i>                  | 26 |
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | RESTO DEL CARLINO PESARO              | 69 | <a href="#">Minardi: Questi Festival cambiano la cultura</a><br><i>Redazione</i> | 27 |
| TURISMO CULTURA E SPORT           | RESTO DEL CARLINO PESARO              | 69 | <a href="#">Jarmusch sarà la star di Animavi</a><br><i>Sandro Franceschetti</i>  | 28 |

# Rassegna Stampa

16-05-2019

## 11/05/2019

|                               |                                       |    |  |    |
|-------------------------------|---------------------------------------|----|--|----|
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 25 | <a href="#">La famiglia Regeni da Mastrovincenzo</a><br><i>Redazione</i>       | 30 |
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 25 | <a href="#">Boom di visitatori per le Marche</a><br><i>Redazione</i>           | 31 |
| TURISMO CULTURA E SPORT       | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 25 | <a href="#">L'Associazione di Storia Contemporanea a Torino</a><br><i>Sifa</i> | 32 |

## 10/05/2019

|                                   |                                  |    |   |    |
|-----------------------------------|----------------------------------|----|---|----|
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | CORRIERE ADRIATICO PESARO E FANO | 11 | <a href="#">Minardi: I festival e i premi nostrani protagonisti a Torino</a><br><i>Redazione</i>          | 34 |
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | RESTO DEL CARLINO PESARO         | 55 | <a href="#">La nostra editoria al Salone di Torino</a><br><i>Redazione</i>                                | 35 |
| AUTORITA' INDIPENDENTI            | RESTO DEL CARLINO ANCONA         | 55 | <a href="#">Roberto Tiberi e `Il diritto alla felicità`</a><br><i>Redazione</i>                           | 36 |
| TURISMO CULTURA E SPORT           | RESTO DEL CARLINO MACERATA       | 54 | <a href="#">La Seri editore protagonista al Salone del Libro</a><br><i>Chiara Sentimenti</i>              | 37 |
| AGENZIE                           | ANSA                             | 0  | <a href="#">Salone Libro: ministro Bonisoli visita stand Regione Marche</a><br><i>Ansa</i>                | 38 |
| AGENZIE                           | ANSA                             | 0  | <a href="#">Salone Libro: filigrane speciali per Leopardi e Leonardo</a><br><i>Ansa</i>                   | 39 |
| AGENZIE                           | ANSA                             | 0  | <a href="#">Salone Libro: famiglia Regeni a stand delle Marche</a><br><i>Ansa</i>                         | 40 |
| AGENZIE                           | DIRE                             | 0  | <a href="#">SALONE LIBRO. BIRENBAUM E GENITORI REGENI APRONO 32A EDIZIONE TORINO</a><br><i>Dire</i>       | 42 |
| AGENZIE                           | DIRE                             | 0  | <a href="#">SALONE LIBRO. BIRENBAUM E GENITORI REGENI APRONO 32A EDIZIONE TORINO /FOTO</a><br><i>Dire</i> | 43 |
| AGENZIE                           | DIRE                             | 0  | <a href="#">SALONE LIBRO. APPREZZAMENTI DI BONISOLI IN VISITA STAND MARCHE/FT</a><br><i>Dire</i>          | 45 |

## 08/05/2019

|                               |                                       |    |  |    |
|-------------------------------|---------------------------------------|----|--|----|
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 24 | <a href="#">Varagona a Torino con "Grazia e Mistero"</a><br><i>Roberto Mencarini</i> | 47 |
|-------------------------------|---------------------------------------|----|--|----|

## 07/05/2019

|                               |                                       |    |   |    |
|-------------------------------|---------------------------------------|----|---|----|
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 22 | <a href="#">Oltre il limite della siepe</a><br><i>Redazione</i>                                 | 49 |
| PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO | RESTO DEL CARLINO ANCONA              | 55 | <a href="#">Le Marche al Salone del libro nel segno di Giacomo Leopardi</a><br><i>Redazione</i> | 50 |
| AGENZIE                       | ANSA                                  | 0  | <a href="#">Salone Libro: Marche `regione ospite` nel nome di Leopardi</a><br><i>Ansa</i>       | 51 |
| AGENZIE                       | DIRE                                  | 0  | <a href="#">CULTURA. SALONE LIBRO TORINO, MARCHE REGIONE `OSPITE`/FT</a><br><i>Dire</i>         | 53 |

# Rassegna Stampa

16-05-2019

**04/05/2019**

|                                   |                             |   |  |    |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|--|----|
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | CORRIERE ADRIATICO MACERATA | 9 | <a href="#">Tutto il meglio dei libri made in Marche 47 case editrici protagoniste all' ex Upim</a><br><i>Lorenzo Luzi</i> | 55 |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|--|----|

**03/05/2019**

|                                   |                                       |    |  |    |
|-----------------------------------|---------------------------------------|----|--|----|
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 22 | <a href="#">Le Marche, "Regione ospite"</a><br><i>Redazione</i>  | 57 |
| ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 44 | <a href="#">Carta fatta a mano: il maestro Tiberi porta Carifac`Arte al Salone del libro</a><br><i>Redazione</i> | 58 |
| AUTORITA' INDIPENDENTI            | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 22 | <a href="#">Progetti che coniugano cultura e carcere</a><br><i>Redazione</i>                                     | 59 |
| SISMA                             | CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA | 22 | <a href="#">Stefano Ambrosini presenterà il romanzo "Cratere"</a><br><i>Redazione</i>                            | 60 |

# 16/05/2019

*2 articoli*

- Marche d'autore alla fiera del libro di Torino
- Noi fermi - I diritti umani prima di tutto

## **MACERATA** IL VOLUME DI MILIOZZI E ARPETTI ARRICCHITO DA ALCUNI ARTISTI «**Marche d'autore**» alla fiera del libro di Torino

**LE STORIE** scritte da alcuni autori marchigiani e impreziosite dal tocco artistico di alcuni maestri locali hanno dato vita al libro «**Marche d'autore**». Il volume, curato da David Miliozzi e Jonathan Arpetti e presentato nei giorni scorsi al Salone del libro di Torino nello stand allestito dalla Regione, è composto da 31 racconti scritti da alcuni autori marchigiani, intervallati da cinque opere di altrettanti maestri del nostro territorio come Enzo Cucchi, Tullio Pericoli, Eliseo Mattiacci, Ubaldo Bartolini e Silvio Craia. Il libro, proposto dalla Confesercenti, è arricchito an-

che dalla mano del premio Oscar, Dante Ferretti, che ha curato la copertina. Alla presentazione torinese, oltre ai curatori Miliozzi e Arpetti, erano presenti gli autori Christina Assouad, Andrea Bacianini, Corinne Savarese, Alessia Racci Chini, Lucrezia Sarnari, Pierluigi Cuccitto, Marco Lombardozzi, l'assessore regionale Moreno Pieroni e Silvio Craia. In particolare, il «**formidabile**» maestro maceratese ha stupito il pubblico presente con un'ampia serie di disegni dal vivo, fatti semplicemente con carta e pastelli. Con la sua solita maestria, Craia ha realizzato oltre settanta disegni che sono stati donati ai presenti.



Peso: 18%



## *Noi Fermiani* di ANGELICA MALVATANI

### I diritti umani prima di tutto

**Tre giorni al Salone del Libro di Torino, dove le Marche sono state regione ospite. Interventato come Garante dei diritti, mi sono permesso di segnalare la scarsa curiosità da parte dei molti intellettuali, attenti al tema della tutela dei diritti democratici, circa l'imponente e sfarzosa presenza dello stand degli Emirati Arabi. Un Paese non esattamente modello di democrazia. Andrea Nobili, Garante dei diritti Marche**

**SEMBRANO** piccole cose, ma in realtà parliamo davvero di battaglie di civiltà. Paesi che hanno ancora la pena di morte o che considerano le donne poco più che oggetti, spogliandole di ogni diritto, devono avere segnali forti e chiari dalle comunità internazionali. Purtroppo spesso si rinuncia ad una presa di posizione netta, per paura di perdere contatti economici, collaborazioni, risorse e possibilità, specie con paesi particolarmente ricchi, dimenticando che non ci può essere contatto con chi non tutela la vita, il rispetto per gli altri, il cuore delle donne e il loro futuro, i diritti di tutti. La bellezza di tenere il viso scoperto e di avere un nome e una identità, di poter viaggiare e tornare, di andare all'università, di scoprire il mondo e tornare a casa con un bagaglio

più pesante e importante. Partendo dai libri, per arrivare alla mente delle persone, usando la cultura, la bellezza, l'amicizia.

Le lettere (max 15 righe) vanno indirizzate a  
**il Resto del Carlino**  
Largo Valentini, 4 - 63900 FERMO  
Tel. 0734 / 622932

**@ E-mail:**

[cronaca.fermo@ilcarlino.net](mailto:cronaca.fermo@ilcarlino.net)



Peso: 18%

# 15/05/2019

*5 articoli*

- Le Marche a Torino, un grande successo
- Il progetto Infinito Leopardi protagonista al Salone del libro
- Salone Libro: Marche puntano su turismo e cultura
- SALONE LIBRO. PIERONI: MARCHE ATTENDONO BUONA RICADUTA TURISMO/FT
- SALONE LIBRO. PIERONI: MARCHE ATTENDONO BUONA RICADUTA TURISMO/FT -2-



## Salone del Libro Il nostro è stato uno degli stand più visitati con tanti apprezzamenti

# Le Marche a Torino, un grande successo

«**V**alorizzazione e promozione del patrimonio culturale della nostra regione anche in chiave turistica perché il cluster della cultura è una delle domande primarie che il turista, italiano e straniero, rivolge alla Marche quando decide di orientarsi verso la nostra regione». È stata questa la chiave di lettura della partecipazione delle Marche, Regione ospite alla XXXII edizione del Salone internazionale del libro di Torino che ha chiuso lunedì l'esposizione. Un metro di lettura che è emerso chiaramente dagli incontri e dalle presentazioni che si sono susseguite allo stand istituzionale, con una partecipazione di pubblico e un interesse sempre crescente.

### Le Marche culturalmente potenti

La sensazione che si è percepita tangibilmente è che "le Marche sono culturalmente potenti e molto note nel mondo della lirica". D'altronde, "Salendo e mirando" lo stand istituzionale, come recitava lo slogan che accoglieva i visitatori, ci si imbatteva subito in Leopardi che, con il bicentenario del manoscritto de L'Infinito, si proponeva immediatamente come testimonial delle Marche, all'interno di un "trittico delle meraviglie" rappresentato, lo scorso anno, dal 150° della morte di Gioachino Rossini e, il prossimo, dai 500 anni dalla morte di Raffaello. Sono tre grandi personalità che hanno permeato l'identità della terra marchigiana che, a Torino, ha saputo

presentare il meglio di sé stessa nel campo editoriale. Soddisfatti il presidente del Consiglio regionale, **Antonio Mastrovincenzo** e l'assessore alla Cultura e Turismo, **Moreno Pieroni**: «Essere stati presenti, in questi contesti culturali, in modo dinamico e attivo, è sicuramente risultata un'operazione di immagine molto forte. Ora l'attesa è per una ricaduta significativa del turismo culturale sul territorio. A Torino è stato svolto un grande lavoro di squadra in cui abbiamo creduto e che ci ha premiato». Secondo gli organizzatori il Salone ha registrato 150 mila visitatori.

sfa

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Vittorio Sgarbi ospite dello stand Marche



Peso: 22%

**A TORINO** PRESENTI ALLO STAND DELLE MARCHE ANCHE IL MINISTRO DELLA CULTURA BONISOLI, SGARBI E CACCIARI

# Il progetto «Infinito Leopardi» protagonista al Salone del libro

**RECANATI** è stata protagonista al Salone internazionale del libro di Torino con il progetto «Infinito Leopardi», promosso con il Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario. A coordinare l'incontro è stato il presidente del Consiglio della Regione, **Antonio Mastrovincenzo**. Presenti all'incontro Fabio Corvatta, presidente del Centro nazionale studi leopardiani, Alberto Folin, studioso di Leopardi, Rita Soccio, assessora alle culture di Recanati e la dirigente del servizio cultura della Regione Simona Teoldi. Allo stand si è fermato anche il ministro della cultura Bonisoli, che era stato a Recanati il 21 marzo in occasione della Giornata mondiale della poesia, il sindaco di Torino Chiara Appendino, il presidente della Regione Sergio Chiamparino e, non ultimi, i genitori di Giulio Regeni, giovane italiano ucciso tre anni fa in

Egitto. Certamente non poteva mancare Vittorio Sgarbi per il quale «L'Infinito è l'intuizione di Leopardi, oltre il tempo e oltre la morte che noi oggi celebriamo con i 200 anni di vita ininterrotta, rispetto alla nostra che, ben prima dei 200, si interrompe. Quindi la parola infinito si lega alle Marche attraverso l'intuizione poetica del Leopardi». Ospiti dello stand istituzionale della Regione anche i filosofi Massimo Cacciari e Giulio Giorello, moderati da Piero Dorflès. Leopardi, ha evidenziato Cacciari, «è un grande pensatore, oltre che un grande poeta, come ormai viene riconosciuto da tutta la critica. E il suo pensiero è molto complesso. La realtà leopardiana, essendo quella dell'immaginazione, può essere anche quella della speranza. Non solo una visione realistica e pessimistica, ma una visione che ti può spingere a creare quella coesione, quello stare insieme, auspicato nel canto de La Ginestra. Leopardi non è pessimista, da questo punto di vista, ma realista». Intanto in città si sta lavorando per il programma del 29 giugno, quando si festeggerà il compleanno del poeta: la tradizionale prolusione quest'anno sarà affidata allo scrittore, saggista e drammaturgo italiano Antonio

Moresco per il quale Leopardi è stato uno degli autori «letto e riletto già durante la prima adolescenza, inizialmente su un libricino dei Canti dell'edizione Zanichelli che aveva uno dei bordi pagina di colore arancione e che tenevo sempre in tasca. Mi è sembrato di incontrare un fratello e un amico. Ho ancora con me questo libricino e ho chiesto che, quando creperò, me lo infilino in una tasca dei jeans e mi brucino assieme a quel libricino».

**Asterio Tubaldi**

**EVENTO** Corvatta, presidente del Centro nazionale studi leopardiani e Rita Soccio, assessora alla cultura



Peso:30%

## Salone Libro: Marche puntano su turismo e cultura

Pieroni, ricadute turismo culturale. Mastrovincenzo, lavoro squadra (ANSA) - ANCONA, 14 MAG - "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale della nostra regione anche in chiave turistica perché il cluster della cultura è una delle domande primarie che il turista, italiano e straniero, rivolge alla Marche quando decide di orientarsi verso la nostra regione". È stata questa la chiave di lettura della partecipazione delle Marche, Regione ospite alla 32/a edizione del Salone internazionale del libro di Torino che ha chiuso ieri l'esposizione. Un filo conduttore che è emerso chiaramente dagli incontri e dalle presentazioni che si sono susseguite allo stand istituzionale della Regione Marche, con una partecipazione di pubblico e un interesse sempre crescente. La sensazione che si è percepita tangibilmente, ha osservato il soprintendente del Teatro Regio di Torino William Graziosi (di origini marchigiane, jesine, già promotore e poi direttore della Fondazione Pergolesi Spontini e coordinatore del Pergolesi Spontini Festival) e che "le Marche sono culturalmente potenti e molto note nel mondo della lirica". D'altronde, "Salendo e mirando" lo stand istituzionale, come recitava lo slogan che accoglieva i visitatori, ci si imbatteva subito in Leopardi che, con il bicentenario del manoscritto de L'Infinito, si proponeva immediatamente come testimonial delle Marche, all'interno di un "trittico delle meraviglie" rappresentato, lo scorso anno, dal 150° della morte di Gioachino Rossini e, il prossimo, dai 500 anni dalla morte di Raffaello. Sono tre grandi personalità che hanno permeato l'identità della terra marchigiana che, a Torino, ha saputo presentare il meglio di sé nel campo editoriale. "Essere stati presenti, in questi contesti culturali, in modo dinamico e attivo, e sicuramente risultata un'operazione di immagine molto forte - ha affermato l'assessore alla Cultura e Turismo, Moreno Pieroni -. Lo si percepiva chiaramente curiosando nello stand, tra una presentazione e l'altra, o leggendolo nello sguardo dei relatori intervenuti per presentare i loro libri. Ora l'attesa e per una ricaduta significativa del turismo culturale sul territorio. Un'avvisaglia c'è stata già con le due puntate televisive Rai di Meraviglie d'Italia di Alberto Angela, dedicate alle Grotte di Frasassi e al Palazzo Ducale d'Urbino: il flusso di visitatori ha subito registrato un

picco crescente. Dal momento che le iniziative del bicentenario leopardiano non sono terminate a Torino, ma tutto il 2019 sarà dedicato al sommo poeta recanatese - ha aggiunto -, l'attesa e l'auspicio della Regione sono rivolti al turismo acculturato: quello sempre alla ricerca di conoscenze che, nelle Marche, trova una sua giusta, inedita e originale dimensione". Grande soddisfazione è stata espressa dal presidente del Consiglio regionale Antonio Mastrovincenzo: "A Torino è stato svolto un grande lavoro di squadra in cui abbiamo creduto e che ci ha premiato, sia per quanto riguarda la presenza di pubblico ai nostri eventi e al nostro stand, sia per l'apprezzamento espresso da parte degli organizzatori del Salone. L'edizione da record di quest'anno rappresenta, poi, il miglior antidoto contro qualsiasi oscurantismo, perché le idee e la partecipazione dei cittadini lettori sono le armi più efficaci per la cultura e la democrazia". Secondo gli organizzatori torinesi, il Salone ha registrato 150 mila visitatori. Presso lo stand delle Marche, la Regione ha alternato più di 200 relatori, con presenze significative, come quelle di Massimo Cacciari e Vittorio Sgarbi. Il desk promozionale ha raccolto oltre un migliaio di richieste, con una preferenza riscontrata per informazioni culturali e turistiche sui "cammini spirituali marchigiani", sugli itinerari ciclabili e per organizzare tour sul territorio. Molte persone sono già state in vacanza nelle Marche e vogliono ritornarci "perché i marchigiani sono accoglienti, si mangia bene e ci sono bei posti da vedere". (ANSA).

COM-ME/SA

14-MAG-19 17:10 NNNN

## **SALONE LIBRO. PIERONI: MARCHE ATTENDONO BUONA RICADUTA TURISMO/FT**

**MASTROVINCENZO: PREMIATI PER IL GRANDE LAVORO DI SQUADRA.**

(DIRE) Ancona, 14 mag. - "Ora l'attesa e per una ricaduta significativa del turismo culturale sul territorio". L'assessore regionale al Turismo Moreno Pieroni commenta così la partecipazione delle Marche al Salone internazionale del Libro di Torino che si è chiuso ieri. La partecipazione delle Marche, Regione ospite della 23esima edizione, è stata percepita in maniera molto positiva dagli amministratori regionali.

"Essere stati presenti, in questi contesti culturali, in modo dinamico e attivo, e sicuramente risultata un'operazione di immagine molto forte- spiega Pieroni in una nota-. Lo si percepiva chiaramente curiosando nello stand, tra una presentazione e l'altra o leggendolo nello sguardo dei relatori intervenuti per presentare i loro libri. Ora attendiamo una ricaduta positiva da un punto di vista turistico. Un'avvisaglia c'è stata già con le due puntate televisive Rai di Meraviglie d'Italia di Alberto Angela, dedicate alle Grotte di Frasassi e al Palazzo Ducale d'Urbino dove il flusso di visitatori ha subito registrato un picco crescente". 'Salendo e mirando' era lo slogan che accoglieva i visitatori nello stand istituzionale delle Marche, in cui ci si imbatteva subito in Leopardi che, con il bicentenario del manoscritto de 'L'Infinito, si è proposto immediatamente come testimonial delle Marche all'interno di un 'trattico delle meraviglie' rappresentato, lo scorso anno, dal 150esimo della morte di Gioachino Rossini e, il prossimo, dai 500 anni dalla morte di Raffaello. (SEGUE)

(Luf/ Dire)

16:17 14-05-19

## **SALONE LIBRO. PIERONI: MARCHE ATTENDONO BUONA RICADUTA TURISMO/FT -2-**

(DIRE) Ancona, 14 mag. - "A Torino è stato svolto un grande lavoro di squadra in cui abbiamo creduto e che ci ha premiato sia per quanto riguarda la presenza di pubblico ai nostri eventi e al nostro stand, sia per l'apprezzamento espresso da parte degli organizzatori del Salone- spiega il presidente del consiglio regionale Antonio Mastrovincenzo-. L'edizione da record di quest'anno rappresenta, poi, il miglior antidoto contro qualsiasi oscurantismo, perché le idee e la partecipazione dei cittadini lettori sono le armi più efficaci per la cultura e la democrazia".

Il Salone ha registrato 150mila visitatori. Allo stand delle Marche la Regione ha alternato più di 200 relatori, con presenze significative, come quelle di Massimo Cacciari e Vittorio Sgarbi.

Il desk promozionale ha raccolto oltre un migliaio di richieste, con una preferenza riscontrata per informazioni culturali e turistiche sui 'cammini spirituali marchigiani', sugli itinerari ciclabili e per organizzare tour sul territorio.

(Luf/Dire)

16:18 14-05-19

# 14/05/2019

1 articolo

- Salone Libro: Garante Marche, poca curiosita su Emirati Arabi

## Salone Libro: Garante Marche, poca curiosita su Emirati Arabi

Stand in posizione privilegiata per Paese non modello democrazia (ANSA) - ANCONA, 13 MAG - "Tre giorni al Salone del Libro di Torino, ove le Marche sono state regione ospite. Bilancio piu che positivo, all'interno di una manifestazione che continua ad avere un profilo alto e che vanta una grande partecipazione. Intervenuto come Garante dei Diritti, mi sono permesso di segnalare la scarsa 'curiosita da parte dei molti intellettuali, attenti al tema della tutela dei diritti democratici, circa l'imponente e sfarzosa presenza dello stand degli Emirati Arabi, collocato nella posizione piu privilegiata, quasi ad accogliere i visitatori". Lo rileva il Garante dei diritti delle Marche Andrea Nobili su Facebook. "Un Paese non esattamente modello di democrazia - sottolinea -, viste le ripetute condanne, da parte dell'Onu, di Amnesty International e di altre organizzazioni internazionali, per l'impressionante violazione di diritti umani".(ANSA).

ME

13-MAG-19 13:26 NNNN



# 13/05/2019

*7 articoli*

- Sgarbi: Marche luogo di infinita bellezza
- Leopardi, star al Salone del libro l` infinito interpretato da Cacciari
- Tra festival culturali e premi letterari provincia protagonista
- Salone Libro: Cacciari su Leopardi, realta e immaginazione
- Salone Libro: 17 presentazioni in stand Regione Marche
- Salone Libro: presentata tappa San Benedetto Premio Strega
- Salone Libro: Sgarbi, nelle Marche valori infinita bellezza

## Il Salone del libro Il critico d'arte ospite dello stand istituzionale della Regione Sgarbi: «Marche luogo di infinita bellezza»

**I**l più noto storico e critico dell'arte ha raccontato le Marche al Salone internazionale del libro di Torino: il paesaggio, le scuole pittoriche, i grandi talenti artistici che vi sono nati o che ne sono stati affascinati. Un viaggio tra Raffaello e Lotto, fino a Osvaldo Licini e Gino De Dominicis guidato da Vittorio Sgarbi, ospite dello stand istituzionale della Regione. «Le Marche sono un luogo dove le cose si amplificano, pur essendo una piccola regione e diventano valore universale. Tutto quello che, nelle Marche, trova luogo di risonanza per anime inquiete, diventa poi un valore universale. Siamo in un momento di grande fervore per le Marche e questi valori di infinita bellez-

za che racchiudono, non sono certo senza una buona ragione». È quanto ha affermato Vittorio Sgarbi davanti al folto pubblico che ha invaso l'area espositiva istituzionale. «L'Infinito - ha aggiunto - è l'intuizione di Leopardi, oltre il tempo e oltre la morte che noi oggi celebriamo con i 200 anni di vita ininterrotta, rispetto alla nostra che, ben prima dei 200, si interrompe. Quindi la parola infinito si lega alle Marche attraverso l'intuizione poetica del Leopardi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Vittorio Sgarbi nello stand delle Marche



Peso: 19%

# Leopardi, star al Salone del libro L'Infinito interpretato da Cacciari

Prima nello stand della Regione e poi il confronto del filosofo con il collega Giulio Giorello

## LA VETRINA

**RECANATI** L'Infinito leopardiano al salone del libro di Torino attraverso le parole del filosofo Massimo Cacciari che nello stand della Regione Marche si è soffermato sul bicentenario della stesura del capolavoro del poeta recanatese. «Guardare la realtà in modo disincantato, per comprendere che è qualcosa di molto complesso. Non è solo quella della scienza e dell'intelletto: è anche quella dell'immaginazione». È il messaggio, ancora attuale, del pensiero leopardiano che può illuminare il percorso della società contemporanea, sintetizzato da Cacciari.

## La modernità

Il suo intervento, a margine delle presentazioni in corso, ha anticipato quello svolto nella Sala viola del Lingotto, nell'ambito dell'iniziativa promossa dalla Regione per i duecento anni de L'Infinito di Giacomo Leopardi. Una riflessione svolta da Cacciari con il filosofo Giulio Giorello, moderati da Piero Dorflès, sul concetto più alto e più arduo del pensiero umano. La realtà leopardiana, ha detto Cacciari, nel suo intervento allo stand della Regione, «essendo quella dell'immagi-

nazione, può essere anche quella della speranza. Non solo una visione realistica e pessimistica, ma una visione che ti può spingere a creare quella coesione, quello stare insieme, auspicato nel canto de La Gine-

stra».

Leopardi, ha evidenziato, «è un grande pensatore, oltre che un grande poeta, come ormai viene riconosciuto da tutta la critica. E il suo pensiero è molto complesso». Una complessità che ha un primo fondamento nella constatazione che la filosofia va intesa come una visione il più possibile integrale e completa della realtà, dolorosa ma vera. «Dolorosa perché vedere le cose come stanno può provocare dolore, ma anche vera, nel senso latino del termine, che è uguale a reale. In Leopardi, accanto a questa dimensione, c'è quella dell'immaginazione e qui si aggancia il tema de L'Infinito. Nella realtà di Leopardi - ha concluso Cacciari - c'è anche immaginazione e speranza. La Ginestra è

un canto di speranza: che si sia in grado di federarci nei confronti della natura e dei dolori che sentiamo, che ci provochiamo. Leopardi non è pessimista, da questo punto di vista, ma realista».

**Lorenzo Luzi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Le iniziative organizzate per celebrare i 200 anni dalla stesura del capolavoro**



Massimo Cacciari nello stand della Regione al Salone del libro



Peso: 44%

# Tra festival culturali e premi letterari provincia protagonista

**I**l 132° Salone del libro di Torino ha visto la Regione Marche, ospite d'onore 2019, confermare il successo di espositori e visitatori. Nel calendario di eventi sono spiccati quelli della provincia di Pesaro e Urbino, presentati dal vice presidente del consiglio regionale, Renato Claudio Minardi. «Il Salone di Torino - ha detto Minardi - è stata una grande vetrina contribuendo a farci conoscere sempre di più da chi cerca un mix unico come quello che la regione è in grado di proporre». Gli eventi presentati hanno toccato Pesaro, Fano, Pergola, Urbino e l'entroterra. Per Fano con Letteraria sono state Paola Giovannelli e

Maura Maioli, organizzatrice del Festival, con Matteo Cellini, vincitore del Premio Campiello 2013, a presentare l'edizione 2019 del premio che va all'autore del romanzo italiano e al traduttore del romanzo straniero più apprezzati dalla giuria composta dagli studenti delle scuole superiori. Poi Animavì per Pergola, il primo festival al mondo dedicato specificatamente all'animazione poetica e d'autore sotto la direzione artistica di Simone Massi (presente a Torino con Mattia Priori), che si terrà dal 10 al 14 luglio prossimi con il premio alla carriera conferito a Jim Jarmusch, tra i più grandi registi mondiali. Di seguito il Festival del Giornalismo

Culturale iniziativa di carattere scientifico e culturale itinerante che si terrà tra Abbazia di Fiastra, Ascoli Piceno, Urbino, Fano e Pesaro dal 14 settembre al 6 di ottobre: sei giornate dedicate al tema del "viaggio" e della sua narrazione attraverso diverse modalità, dalla letteratura al giornalismo, dall'arte al cinema, dalla storia alla musica. Ancora, il premio Letterario Metauro che si terrà il 9 novembre, dedicato alla poesia italiana e presieduto dal poeta urbinato Umberto Piersanti (nella foto) che ha partecipato alla presentazione. Infine "Urbino e le Città del Libro": un festival letterario nato nel 2014 da un'idea dello scrittore Alessio Torino per il

Parco Letterario Paolo Volponi. A questo proposito, Minardi ha tenuto a sottolineare che al lavoro per una proposta di legge regionale di promozione della lettura che tra le finalità ha anche «quella di trasformare l'archivio della Biblioteca del Consiglio regionale delle Marche».



Peso:27%

## Salone Libro: Cacciari su Leopardi, realta e immaginazione

Filosofo in stand Marche, iniziativa per bicentenario L'Infinito (ANSA) - ANCONA, 12 MAG - "Guardare la realta in modo disincantato, per comprendere che e qualcosa di molto complesso.

Non e solo quella della scienza e dell'intelletto: e anche quella dell'immaginazione". E' il messaggio, ancora attuale, del pensiero leopardiano, sintetizzato dal filosofo Massimo Cacciari, ospite dello stand della Regione Marche al Salone del Libro di Torino, che "puo illuminare il percorso della societa contemporanea". L'intervento, a margine delle presentazioni in corso, ha anticipato quello durante l'iniziativa promossa dalla Regione per i 200 anni de L'Infinito di Giacomo Leopardi. Una riflessione svolta da Cacciari con il filosofo Giulio Giorello, moderati da Piero Dorfler, sul concetto piu alto e piu arduo del pensiero umano. La realta leopardiana, ha detto Cacciari, "essendo quella dell'immaginazione, puo essere anche quella della speranza. Non solo una visione realistica e pessimistica, ma una visione che ti puo spingere a creare quella coesione, quello stare insieme, auspicato nel canto de La Ginestra".

Leopardi, ha evidenziato ancora il filosofo, "e un grande pensatore, oltre che un grande poeta, come ormai viene riconosciuto da tutta la critica. E il suo pensiero e molto complesso". Una complessita che ha un primo fondamento nella constatazione che la filosofia va intesa come una visione il piu possibile integrale e completa della realta, dolorosa ma vera. "Dolorosa - ha spiegato Cacciari - perche vedere le cose come stanno puo provocare dolore, ma anche vera, nel senso latino del termine, che e uguale a reale". "In Leopardi c'e un di piu che spiega poi anche la sua poesia: - ha aggiunto il filosofo - accanto a questa dimensione, altrettanto reale tra le nostre facolta, c'e quella dell'immaginazione e qui si aggancia il tema de L'Infinito". Nella sua realta "c'e anche l'immaginazione e speranza. La Ginestra e un canto di speranza che si sia in grado di federarci nei confronti della natura e dei dolori che sentiamo, che ci provochiamo. Leopardi non e pessimista, da questo punto di vista, ma realista".

COM-CAD

12-MAG-19 16:05 NNNN

## Salone Libro: 17 presentazioni in stand Regione Marche

Garante introduce testi su poetica Mencarelli e libro Tiberi (ANSA) - ANCONA, 12 MAG - Testi sulla poetica di Daniele Mencarelli e sul "diritto alla felicità", con il libro dell'avv.

Roberto Tiberi che ripercorre il senso della felicità, dalla filosofia greca e latina ai pensatori contemporanei. Si è aperta con la presentazione di due pubblicazioni introdotte dal Garante dei diritti per la persona della Regione, Andrea Nobili, la quarta giornata delle Marche al Salone del libro di Torino. Poi un anticipo dell'incontro con i cinque finalisti del Premio Strega 2019 che saranno faccia a faccia con gli studenti liceali a San Benedetto del Tronto.

Sono 17 le presentazioni susseguite nello stand della Regione sempre con grande partecipazione di pubblico. Spazio anche all'Istituto per la formazione al giornalismo in vista del 7° Festival del giornalismo culturale e all'Associazione culturale "I luoghi della scrittura" con la presentazione della rassegna di narrativa di San Benedetto del Tronto. "Libri a confronto" sono quelli editi da Ital Pequod, con un raffronto tra cento brevi storie e una raccolta di poesie "fantastiche". Si è passati alla "Speranza e un farmaco", in collaborazione con la Politecnica delle Marche: edito da Mondadori, il libro propone un approccio rivoluzionario alla malattia e alla guarigione, testimoniando l'importanza delle parole e non solo dei farmaci nella pratica medica.

"Libri e misteri a confronto", guidati dal filo conduttore dell'irrazionalismo, sono stati quelli di Mauro Garbuglia ("Dentro la psico-setta macrobiotica") e sul gioco della geopolitica europea, tra sovranità e sovranisti, di Stelio W. Venceslai (Edizioni Nisroch). Il direttore artistico del Festival "Le parole della montagna" di Smerillo (Mondadori Editore), nel libro "Camminando a piedi nudi" incontra il camminatore a piedi scalzi per un dialogo sulla sacralità della montagna. Con i "Taccuini onirici" (Affinità Elettive) di Ivana Pellegrini si è passati a una raccolta di quattro racconti brevi: protagonista un'insegnante in pensione da dieci anni, alle prese con la trasposizione letteraria dei suoi sogni.

"Dall'istituzione della Regione alla fine del secolo (1970-2000)" ripercorre i principali eventi politici, economici, civili e culturali a 50 anni dalla nascita della Regione Marche,

narrati nel libro edito da Aras Edizioni, curato da Monica Diambra, Rita Forlini e Vanessa Sabbatini.

Nel pomeriggio presentazioni continuate con l'Antologia di Giovanni Mulazzani (Accademia Raffaello, Comune di Urbino), l'omaggio a Giacomo Leopardi nel libro "Il no disperato" (Liberibelli) alla scoperta delle radici del pessimismo del grande poeta, con "Marche, bellezza infinita" raccontate da Vittorio Sgarbi. Gli ultimi appuntamenti hanno coinvolto il "Rapporto con l'Artico", in collaborazione con la Politecnica delle Marche, altri libri a confronto, con le donne protagoniste ("La sete" di Ilaria Bigonzi e "La serva di tutti. Detti memorabili della donna marchigiana" di Francesco Trombetta, editi da Ventura Edizioni); l'amore e la competizione tra due sorelle sullo sfondo dell'Italia del dopoguerra, raccontati in collaborazione con il Comune di Sant'Elpidio a Mare, nel romanzo edito da Rizzoli "Una volta e abbastanza", per presentare la prima edizione della Rassegna "Libri a 180 ".(ANSA).

COM-CAD

12-MAG-19 16:36 NNNN

## Salone Libro: presentata tappa San Benedetto Premio Strega

Cinque finalisti 2019 il 16/6 a evento 'Incontri con l'autore (ANSA) - ANCONA, 12 MAG - San Benedetto del Tronto protagonista della penultima giornata del Salone del Libro di Torino. Presentata nello stand della Regione Marche, la tappa rivierasca del "Premio Strega". Come ogni anno, i cinque finalisti saranno a San Benedetto (scelta insieme ad altre sei localita italiane) per l'evento "Incontri con l'autore" in cui presenteranno le proprie opere prima della proclamazione del vincitore dell'edizione 2019: l'appuntamento e per il 16 giugno alla Palazzina Azzurra. Ad illustrare l'evento il capogruppo Pd in Consiglio regionale, Fabio Urbinati, con i responsabili dell'associazione "I Luoghi della Scrittura", Domenico Minuto, Stefano Petrocchi e Silvio Venieri.

"Incontri con l'autore - spiega Urbinati - e una delle iniziative fiore all'occhiello di San Benedetto del Tronto, che ospita i cinque finalisti del piu importante premio letterario italiano, il "Premio Strega", un vero privilegio per la citta. Dopo la proclamazione del vincitore dell'edizione 2019, i finalisti incontreranno gli studenti dei licei di San Benedetto. Una manifestazione nella quale la Regione e io - osserva - abbiamo sempre creduto: non a caso e presente nel Piano triennale regionale della Cultura ed e stata sostenuta con il patrocinio ed un contributo economico di Palazzo Raffaello". All'incontro ha preso parte anche il filosofo Massimo Cacciari. Al termine e stato presentato il libro "Prospettiva rosea" del medico e scrittore ascolano, Mauro Mario Mariani.(ANSA).

COM-CAD

12-MAG-19 16:46 NNNN



## Salone Libro: Sgarbi, nelle Marche valori infinita bellezza

Critico racconta regione, da paesaggio a grandi talenti artistici (ANSA) - ANCONA, 12 MAG - Vittorio Sgarbi ha raccontato le Marche al Salone internazionale del libro di Torino: il paesaggio, le scuole pittoriche, i grandi talenti artistici che vi sono nati o che ne sono stati affascinati. Un viaggio tra Raffaello e Lotto, fino a Osvaldo Licini e Gino De Dominicis guidato da Sgarbi, ospite dello stand istituzionale della Regione. "Le Marche - ha detto il critico d'arte - sono un luogo dove le cose si amplificano, pur essendo una piccola regione e diventano valore universale. Tutto quello che, nelle Marche, trova luogo di risonanza per anime inquiete, diventa poi un valore universale. Siamo in un momento di grande fervore per le Marche e questi valori di infinita bellezza che racchiudono, non sono certo senza una buona ragione". "L'Infinito - ha osservato Sgarbi - e l'intuizione di Leopardi, oltre il tempo e oltre la morte che noi oggi celebriamo con i 200 anni di vita ininterrotta, rispetto alla nostra che, ben prima dei 200, si interrompe".

"Quindi la parola infinito - ha proseguito - si lega alle Marche attraverso l'intuizione poetica del Leopardi. La presenza soprattutto di artisti non marchigiani nelle Marche, a parte Gentile da Fabriano e Raffaello che sono fra i più grandi artisti di tutti i tempi e sono marchigiani, stabilisce una relazione fra il loro mondo di provenienza e il rifugio che sono le Marche. Oltre a essere un luogo dove arrivano pittori da ogni parte di Italia - ha sottolineato il critico - sono anche un luogo dove c'è una formidabile bellezza nei singoli borghi, una quantità di opere stupefacenti, come una specie di diffusione centrifuga che fa sì che non ci sia una vera capitale, ma un luogo unico di infinita bellezza".

COM-CAD

12-MAG-19 18:56 NNNN

# 12/05/2019

3 articoli

- La magia dei maestri cartai
- Minardi: Questi Festival cambiano la cultura
- Jarmusch sarà la star di Animavi

Salone del Libro Tra gli ospiti dello stand delle Marche c'è lo scrittore Gianrico Carofiglio. Tanti editori e autori in vetrina in una cornice arricchita da immagini di Bartocci e Pericoli

# La magia dei maestri cartai

**L**a magia della carta al Salone del libro di Torino, con le dimostrazioni dal vivo dei maestri cartai di Fabriano, che hanno catalizzato l'attenzione dei visitatori nello stand delle Marche al Lingotto. E in carta pregiata di Pioraco, invece, è stata anche realizzata la cartella d'arte dedicata a Valentino Bompiani, opera dell'artista Ezio Bartocci con una presentazione di Claudio Piersanti, che raccoglie alcuni segnalibri artistici dove sono ritratti grandi scrittori pubblicati dall'editore di Milano nel corso del Novecento.

## Un ricco calendario

Nella terza giornata del Salone è proseguito il ricco calendario di eventi e presentazioni editoriali, che hanno messo in luce autori emergenti e già affermati, oltre al ricco patrimonio di piccole case editrici presenti nelle Marche. Numerose le iniziative dedicate a Leopardi a cui è stata riservata particolare attenzione nel bicentenario de "L'Infinito", come ha ricordato l'assessore regionale alla Cultura nella prima giornata delle kermesse. Tra i tanti ospiti

dello stand anche lo scrittore Gianrico Carofiglio, che sarà nelle Marche con Giancarlo De Cataldo il 24 agosto, al Teatro La Fenice, nell'ambito di "Ventimilari ghesso tommari in Giallo", il festival di Senigallia che ha incontrato "Pordenoneleggere" con una partnership per la crescita culturale delle rispettive comunità illustrata nell'ambito degli appuntamenti di oggi.

## Lettrice di Cechov

Il presidente dell'Assemblea legislativa ha presentato "La lettrice di Cechov", romanzo d'esordio di Giulia Corsalini dedicato all'amore per la letteratura, già vincitore di diversi premi. Tra gli altri appuntamenti quello con l'Ama Festival, di Castel di Lama. "Facciamo che io ero un albero" è il tema della terza edizione della rassegna, illustrata al Lingotto dallo stesso Presidente dell'Assemblea, che ha anche conversato con David Monacchi, ideatore a Pesaro del progetto "Sonosfera". L'autore di "L'Arca dei suoni originali" da trent'anni esplora il pianeta per registrare le voci della natura che rischia di scomparire.

## Minardi con Cellini

Nella perfetta cornice di uno stand di oltre 150 metri quadrati con immagini di Ezio Bartocci e Tullio Pericoli, il vicepresidente del Consiglio regionale, Renato Claudio Minardi, ha dialogato con il Premio Campiello 2013, Matteo Cellini (di Urbino), e Maura Maioli, ideatrice della manifestazione "Letteraria", su come i libri incidano nell'immaginario di ognuno di noi già dal primo incontro. Presentata anche la quarta edizione di Animavi, International Film Festival of poetic animation, e il volume "Abbecedario", un singolare dizionario di dialetto e italiano, con ottomila vocaboli e ventuno illustrazioni a cura di Simone Massi.

Steno Fabi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

numerose le iniziative dedicate a Leopardi a cui è stata riservata particolare attenzione nel bicentenario de "L'Infinito"



A sinistra un maestro cartai, in alto lo stand delle Marche e, qui sopra, l'incontro con lo scrittore Carofiglio



Peso: 64%

## GLI APPUNTAMENTI LE NOSTRE ECCELLENZE

# Minardi: «Questi Festival cambiano la cultura»

**LA TRENTADUESIMA** edizione del Salone Internazionale del libro di Torino ha visto la Regione Marche, Ospite d'onore 2019, confermare il successo di espositori e visitatori che hanno preso d'assalto lo spazio marchigiano. Nel ricchissimo calendario di eventi, che si sono susseguiti, prima nello spazio del Superfestival e poi nell'arena marchigiana, sono spiccati quelli della provincia di Pesaro e Urbino, presentati dal vicepresidente del Consiglio regionale, Renato Claudio Minardi. «Il Salone di Torino – ha detto Minardi – è stata una grande vetrina per le Marche e per la nostra Provincia grazie a iniziative che fanno splendere la nostra regione perché attraverso la letteratura, l'arte, la cultura e il turismo siamo in grado di proporre la bellezza infinita di cui dispone il nostro territorio e contribuire a farci conoscere sempre di più da chi cerca un mix unico e incredibile come quello che le Marche sono in grado di proporre. Sono state Paola Giovannelli e Maura Maioli, or-

ganizzatrice del Festival, con Matteo Cellini, vincitore del Premio Campiello 2013, a presentare *Letteraria 2019*, il premio di Fano che annualmente va all'autore del romanzo italiano e il traduttore del romanzo straniero più apprezzati dalla giuria». E poi *Animavì* di Pergola, di cui parliamo nell'articolo qui sopra e nel commento di Giannangeli. «C'è poi – prosegue Minardi – il *Festival del Giornalismo Culturale* iniziativa di carattere scientifico e culturale che si terrà ad Abbazia di Fiastra, Ascoli Piceno, Urbino, Fano e Pesaro dal 14 settembre al 6 di ottobre. Poi il *Premio Letterario Metauro*, dedicato alla poesia italiana e presieduto dal poeta urbinato Umberto Piersanti che ha partecipato alla presentazione. Il Premio – ha sottolineato Minardi – da 25 anni ha selezionato e premiato la migliore produzione poetica contemporanea nazionale».

**A TORINO** c'era anche lo scrittore urbinato Alessio Torino che ha presentato *Urbino e le Città del Li-*

*bro*, festival letterario nato nel 2014 da un'idea dello scrittore Alessio Torino per il Parco Letterario Paolo Volponi col fine di coinvolgere in un'unica manifestazione le tante eccellenze del libro di Urbino e del suo territorio. «In questo momento – ha sottolineato Minardi – sto lavorando ad una proposta di legge regionale di promozione della lettura che tra le finalità ha anche quella di trasformare l'archivio della Biblioteca del Consiglio regionale delle Marche in digitale per consentire agli utenti di accedere alle collezioni librerie, eccellenze della Regione Marche». Il festival di Urbino si terrà dal 17 al 19 maggio.



A sinistra Alessio Torino, al centro Minardi con Umberto Piersanti



Peso:27%

# Jarmusch sarà la star di Animavì

## Al Salone del libro annunciata la presenza del regista al Festival

**PRESENTAZIONE** al Salone Internazionale del Libro di Torino, l'altra sera, per l'edizione 2019 di *Animavì*, festival dedicato specificamente all'animazione poetica e d'autore, che vanta come direttore artistico Simone Massi, uno dei più grandi interpreti dell'animazione a livello mondiale, vincitore di un David di Donatello e due Nastri d'Argento. Grazie alla collaborazione con la Regione e l'Assemblea Legislativa delle Marche, *Animavì* ha avuto la sua vetrina all'interno dello spazio *Superfestival* del Salone torinese. Due le notizie di copertina. La prima riguarda le date: il festival quest'anno si svolgerà a Pergola e dintorni dal 10 al 14 luglio. La seconda riguarda il grande ospite d'onore, a cui viene conferito il premio Bronzo Dorato alla Carriera: dopo Emir Kusturica nel 2016, Aleksandr Sokurov nel 2017 e Wim Wenders nel 2018, quest'anno sarà la volta di Jim Jarmusch, scrittore e regista statunitense, autore, tra gli altri, di *Paterson* (2016), *Only Lovers Left Alive* (2013) e *Dead Man* (1995).

«GIÀ IL FATTO che Jim Jarmusch abbia accettato di venire a Pergola, ad *Animavì* – commenta Simone Massi –, sembra incredibile, uno scherzo, invece è vero. Ogni anno partiamo con grande umiltà, dicendoci la verità, cioè che siamo piccoli e che non è possibile ripetere il livello dell'edizione precedente. Eppure, in qualche modo, ci riusciamo. Kusturica, Sokurov, Wenders e adesso Jarmusch. Senza proclami, senza trionfalismi di sorta, ma con la consapevolezza che stiamo facendo qualcosa d'importante per la nostra terra».

**POI AGGIUNGE:** «L'edizione di quest'anno è dedicata all'amico Ezio Spallacci, contadino e membro del comitato d'onore di *Animavì*, che ci ha da poco lasciati». Il direttore organizzativo Mattia Priori, da parte sua, sottolinea l'importanza del coinvolgimento di un intero territorio, tra sponsor, volontari, il sostegno della Regione Marche e gli eventi diffusi non solo a Pergola: «Oltre alle cinque giornate di Festival, anche quest'anno daremo fuoco alle polveri con una giornata di prefestival il primo giorno d'estate (il 22 giugno), dedicata all'animazione d'autore marchigiana, che si con-

cluderà con una suggestiva proiezione open air in uno dei borghi più belli del nostro territorio, di cui ancora non sveliamo il nome». Il vicepresidente del Consiglio della Regione Marche, Renato Claudio Minardi, presente a Torino, evidenzia «l'importanza della presentazione di festival culturali in una vetrina d'eccezione come quella del Salone Internazionale del Libro» e aggiunge «Animavì è in grande crescita; propone eventi in grado di attrarre e raggiungere un vasto pubblico, ospita personaggi prestigiosi e rappresenta un'opportunità per la città di Pergola, ma anche per il resto dell'entroterra e per tutte le Marche». Il manifesto del festival è stato creato da Jerzy Kucia, regista, sceneggiatore, disegnatore, animatore e produttore di film d'animazione, a capo dell'International Krakow Animated Film Workshops.

**Sandro Franceschetti**

### CINEMA ANIMAZIONE

L'EVENTO DIRETTO DA SIMONE MASSI  
CONQUISTA ATTENZIONE DA PARTE  
DEI BIG DELLO SPETTACOLO  
**URBINO E IL LIBRO**

L'APPUNTAMENTO DUCALE  
DAL 17 AL 19 MAGGIO ILLUSTRATO  
AL SALONE PIEMONTESE



**FORTE IMPEGNO**  
Nella foto, a destra Simone Massi di "Animavì". Nel riquadro, il regista americano Jim Jarmusch, figura di spicco del cinema americano



Peso: 48%

# 11/05/2019

*3 articoli*

- La famiglia Regeni da Mastrovincenzo
- Boom di visitatori per le Marche
- L'Associazione di Storia Contemporanea a Torino

## La famiglia Regeni da Mastrovincenzo

● Momento clou per lo stand delle Marche la visita del ministro della cultura, Alberto Bonisoli, accompagnato dal presidente della Regione Piemonte e dal sindaco di Torino. Ad accoglierlo il presidente del Consiglio delle Marche **Antonio Mastrovincenzo**. Bonisoli ha espresso un plauso per la ricca offerta culturale della regione e dei numerosi editori presenti. Altro importante incontro per il presidente del Consiglio quello con la famiglia Regeni, che ha rinnovato l'apprezzamento per l'impegno civile che caratterizza il mondo dell'associazionismo marchigiano. Successo, infine, per l'appuntamento con l'attrice marchigiana Lucia Mascino

ed il musicista Alessandro Culiani nell'ambito della serata incontro con la "regione ospite". Uno spettacolo in prosa e musica per Giacomo Leopardi e i "Monti azzurri", rivolto al rilancio dei territori interessati dal sisma, in particolare all'area maggiormente colpita, quella dei monti Sibillini.



Peso: 10%

Salone del Libro/1 Grande successo per il programma di eventi e presentazioni editoriali  
In primo piano anche i temi ambientali con il metereologo Mercalli. C'è la diretta streaming

# Boom di visitatori per le Marche

**G**rande successo per le Marche alla trentaduesima edizione del Salone del libro di Torino. Boom di visitatori per lo stand regionale nelle prime due giornate di manifestazione. In una cornice grafica tutta incentrata sul binomio "Leopardi-paesaggio", il programma non-stop di appuntamenti culturali, trasmesso in diretta streaming sul sito dell'Assemblea legislativa, ha offerto diversi spunti di riflessione.

## I temi trattati

Tra i tanti temi trattati anche l'ambiente. Il noto climatologo Luca Mercalli, conversando con il presidente del Consiglio regionale Antonio Mastrovincenzo ha proposto un insieme di idee e metodi per salvare la natura. Partendo dal suo libro "Non c'è più tempo. Come reagire agli allarmi ambientali" ha evidenziato come nelle Marche ci sia una grande consapevolezza sia tra i cittadini che nelle istituzioni. Nel corso della giornata lo stesso

presidente dell'Assemblea legislativa ha partecipato alla presentazione di "Prometto che ritorno" di Roberto Maccaroni, storia di un infermiere in missione nei paesi martoriati dalla guerra e dalla povertà. Si è parlato, inoltre, delle radici del design italiano durante l'appuntamento con in primo piano il volume "Artigenesi" di Giordano Pierlorenzi, direttore dell'Accademia di belle arti e design di Ancona.

## I progetti del Garante dei diritti

Al Salone del libro Torino non potevano mancare le autorità indipendenti. Il Garante dei diritti, Andrea Nobili, ha presentato due progetti che coniugano cultura e mondo carcerario. Il primo, "Libri di Leggere", potenzia la rete delle biblioteche carcerarie; il secondo, "Libri senza sbarre", intende favorire l'incontro tra detenuti e scrittori. La Commissione regionale Pari opportunità ha portato al Lingotto l'esperienza della Rasse-

gna "Matria", 9 incontri con scrittrici, giornaliste e poetesse, insieme al volume "Le vie delle donne marchigiane", risultato del progetto sulla toponomastica femminile dell'Osservatorio di Genere di Macerata. La ricca offerta di festival è stata presentata dal vicepresidente del Consiglio regionale, Renato Claudio Minardi, nello spazio "Superfestival". Nello stand regionale si è parlato anche di dolcezze marchigiane. L'assessore regionale alla Cultura ha illustrato il libro "Sulle ali del picchio, ritratto di una pasticceria di successo" di Salvatore Farina.

**Steno Fabi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A CURA DI

**Steno Fabi**

Antonio Mastrovincenzo, Lucia Mascino, Elena Leonardi e Moreno Pieroni



Peso: 39%



**Salone del Libro/2** Sei novità editoriali e nove presentazioni in diversi spazi

## L'Associazione di Storia Contemporanea a Torino

**L'**Associazione di Storia Contemporanea ha inaugurato il proprio stand al XXXII Salone Internazionale del Libro di Torino: con sei novità editoriali e nove presentazioni in diversi spazi del Salone, l'Associazione è il principale ente marchigiano di storia presente alla kermesse sabauda della quale la Regione Marche è ospite.

### Le novità

Tra queste novità spiccano "L'avvento della Regione e la fine del Novecento 1970-2000" (Ed. Aras, 2019, pp. 224), a cura di Rita Forlini, Monica Diambra e Vanessa Sabbatini, che conclude il decennale progetto sulla storia della no-

stra regione intitolato "Storia delle Marche nel XX secolo"; "Viaggiare nel mondo in guerra 1919-1945", a cura di Marco Severini (Ed. Marsilio, 2019, pp. 168); un'innovativa ricostruzione del secondo conflitto mondiale dal punto di vista di viaggi e viaggiatori, di cui riportiamo la copertina; "Esperienze di vita" di Carla Calcatelli (Ed. Ventura, 2002, pp. 202), le memorie inedite di una militante politica e sindacale nata a Corinaldo nel 1920 che ha trascorso la seconda parte della sua vita nel capoluogo piemontese; "Le Marche per la libertà", a cura di Lidia Pupilli (Ed. Ventura, 2019, pp. 90) che prende spunto dal corso appena svolto dall'autrice nelle Scuole superiori delle Marche intorno ai caratteri e ai principi

della Resistenza; e "Il circolo di Anna. Donne che precorrono i tempi" (Ed. Zefiro, 2019, pp. 154), l'ultima monografia di Marco Severini con cui lo storico ha inteso ricordare il contributo propositivo delle donne alle trasformazioni dell'età contemporanea e, in particolare, il centenario della legge (n. 1776, 17 luglio 1919) che ha riconosciuto la capacità giuridica alla donna. «Siamo presenti al Salone - scrive in una nota l'Associazione di Storia Contemporanea - perché la democrazia si costruisce giorno dopo giorno, difendendola e adottando una prassi di ferma denuncia e di vigile sorveglianza contro tutto ciò che la minaccia».

sfa

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La cover di uno dei libri presentati



Peso: 24%

# 10/05/2019

*10 articoli*

- Minardi: I festival e i premi nostrani protagonisti a Torino
- La nostra editoria al Salone di Torino
- Roberto Tiberi e `Il diritto alla felicità`
- La Seri editore protagonista al Salone del Libro
- Salone Libro: ministro Bonisoli visita stand Regione Marche
- Salone Libro: filigrane speciali per Leopardi e Leonardo
- Salone Libro: famiglia Regeni a stand delle Marche
- SALONE LIBRO. BIRENBAUM E GENITORI REGENI APRONO 32A EDIZIONE TORINO
- SALONE LIBRO. BIRENBAUM E GENITORI REGENI APRONO 32A EDIZIONE TORINO /FOTO
- SALONE LIBRO. APPREZZAMENTI DI BONISOLI IN VISITA STAND MARCHE/FT

**LA RASSEGNA**

**PESARO**

# Minardi: « I festival e i premi nostrani protagonisti a Torino »

**U**na provincia di Festival, quella di Pesaro e Urbino, protagonista alla XXXII edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino grazie alle iniziative messe in campo e coordinate dal vice presidente del consiglio regionale, Renato Claudio Minardi. Oggi Minardi coordinerà l'offerta culturale di festival e premi letterari. Si comincia con Animavi, il primo festival al mondo dedicato specificatamente

all'animazione poetica e d'autore sotto la direzione artistica di Simone Massi; si prosegue con il Festival del Giornalismo Culturale, iniziativa di carattere scientifico e culturale diretto da Lella Mazzoli e Giorgio Zanchini che quest'anno è dedicato al tema del "viaggio" e con il Premio e giornate di Letteraria, il premio per la narrativa italiana e straniera in traduzione che si svolge a Fano con una giuria composta solo da studenti. Si continua con il

Premio Letterario Metauro, dedicato alla poesia italiana e presieduto dal poeta urbinato Umberto Piersanti e si chiude con Urbino e le Città del Libro, il festival letterario nato nel 2014 da un'idea dello scrittore Alessio Torino per il Parco Letterario Paolo Volponi con il fine di coinvolgere in un'unica manifestazione le tante eccellenze del libro della città di Urbino e del suo territorio.



**Renato Claudio Minardi**



Peso: 17%

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

407-123-080

# La nostra editoria al Salone di Torino

*Al via gli incontri coordinati da Renato Claudio Minardi. I Festival in vetrina*

**LA TRADIZIONE** del libro nella nostra regione è di antica origine. Fiorente da sempre è l'attività editoriale della Regione e dunque a buon diritto le Marche e in particolare la provincia di Pesaro e Urbino è presente da protagonista alla XXXII edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino, grazie alle iniziative messe in campo e coordinate dal vice presidente del Consiglio regionale, Renato Claudio Minardi. Oggi e domani a Torino sono i momenti clou per la nostra editoria. «Il Salone del Libro – dichiara il vice presidente Minardi – rappresenta una vetrina d'eccezione nel panorama editoriale internazionale e noi abbiamo proposto non solo i nostri editori e i nostri scrittori, ma anche i grandi festival culturali che si svolgeranno nelle Marche che sarà Ospite d'onore al Salone 2019. Un riconoscimento importante al

valore della produzione letteraria marchigiana che vanta un ruolo preminente nella cultura italiana. I Festival e i Premi letterari che si svolgeranno nella provincia di Pesaro e Urbino esprimono uno spaccato esaustivo della vivacità culturale di questo territorio e sono fonti di grande richiamo turistico. Leggere aumenta lo spirito critico. E' un piacere che diventa indispensabile per formarsi, conoscere e responsabilizzarsi di fronte ai populismi e contro le fake news che rimbalzano quotidianamente sulla rete».

**OGGI** Minardi coordinerà nello spazio Superfestival, l'offerta culturale di Festival e Premi letterari delle Marche e sarà affiancato dagli organizzatori. Si comincia con *Animavi*, il primo festival al mondo dedicato specificatamente all'animazione poetica e d'autore sotto la direzione artistica di Si-

mone Massi; si prosegue con il Festival del Giornalismo Culturale, iniziativa di carattere scientifico e culturale diretto da Lella Mazzoli e Giorgio Zanchini. Si continua con il Premio Letterario Metauro, dedicato alla poesia italiana e presieduto dal poeta urbinato Umberto Piersanti e si chiude con Urbino e le Città del Libro, il festival letterario nato nel 2014 da un'idea dello scrittore Alessio Torino per il Parco Letterario Paolo Volponi con il fine di coinvolgere in un'unica manifestazione le tante eccellenze del libro della città di Urbino e del suo territorio.



**Renato Claudio Minardi, vicepresidente del Consiglio regionale, ha organizzato la presenza marchigiana al Salone internazionale del Libro a Torino**



Peso: 31%

**IL LIBRO** SARÀ PRESENTATO DOMENICA AL SALONE DEL LIBRO DI TORINO

## Roberto Tiberi e 'Il diritto alla felicità'

- JESI -

**L'AVVOCATO** jesino Roberto Tiberi con il suo libro, appena edito, «Il diritto alla felicità» approda domenica al Salone del libro di Torino, assieme al garante dei Diritti della persona della Regione Marche Andrea Nobili. Tiberi, sveste ma non troppo i panni del giurista per avvicinarsi al mondo filosofico e ai temi epicurei. Ripercorrendo il significato di felicità, dalla filosofia greca e latina ai pensatori dei nostri tempi, Tiberi ricomprende la felicità «tra i diritti naturali e inalienabili dell'uomo». Ma il diritto alla felicità

individuale «è possibile solo a patto che si realizzi anche una felicità collettiva». L'introduzione del libro, edito da Novalogos, è di Pierfranco Bruni, archeologo e saggista. «Il diritto alla felicità è un diritto o viverlo come un dovere? - scrive Bruni -. Questo straordinario libro di Roberto Tiberi ci pone davanti a degli interrogativi forti. La felicità ci rende sognanti. O il sogno ci regala briciole di felicità? Una vita contaminata da parole in un tempo in transizione diventa un tempo traslocato».

**L'AUTORE**  
L'avvocato Roberto Tiberi



Peso:13%

**MACERATA** IN VETRINA I PRIMI TRE LIBRI PUBBLICATI. IL FONDATORE: CI SARÀ ANCHE LA EDI MARCA

# La Seri editore protagonista al Salone del Libro

È NATA da meno di un anno ma sarà protagonista, assieme a case editrici più longeve, al Salone del libro di Torino. Verranno presentati oggi, nel corso di quella che viene considerata una delle fiere più importanti del settore, i primi tre libri della Seri editore, la casa editrice fondata da Alessandro Seri che poggia le sue fondamenta su tre collane: le Piume per la poesia, Clessidre per la narrativa e le Bussole per la saggistica. «Andiamo a Torino con grande entusiasmo e saremo all'interno dello stand della Regione, che fa questa operazione meritoria – racconta Seri – e ci andiamo assieme alla nuova associazione di editori marchigiani, Edi Marca, costituita pochi mesi fa, ma che già raggruppa diverse case editrici anche maceratesi e che dimostra il fermento culturale che esiste nelle nostre zone». Al salone del libro la Seri editore presenterà i primi tre volumi che ha pubblicato: l'antologia di «Poesie di strada», che ripre-

corre i 20 anni dell'omonimo premio di poesia, «Discriminati» di Loretta Emiri, che spazia dalle vicende drammatiche vissute dai suoi familiari durante la Seconda Guerra Mondiale alle coraggiose lotte sioux contro il governo degli Stati Uniti negli anni Settanta, passando per alcune significative esperienze personali tra America Latina e Italia e «La Simeide» di Tullio Bugarì che racconta l'epopea moderna di una fabbrica di operai di periferia. «Tutti i nostri libri saranno presentati venerdì (oggi, ndr)», conclude Seri che ha voluto chiarire la posizione della sua casa editrice rispetto a una di stampo fascista presente a Torino. «La nostra è una casa editrice antifascista a tutti gli effetti – conclude –, ci teniamo molto al rispetto della Costituzione e abbiamo fatto la scelta di essere a Torino perché bisogna presidiare gli spazi della libertà culturale».

**Chiara Sentimenti**

**IN TRASFERITA**

La Seri editore è nata meno di un anno fa



Peso: 23%

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

407-123-080

## Salone Libro: ministro Bonisoli visita stand Regione Marche

(ANSA) - ANCONA, 9 MAG - "E' spuntato il sole?". Esordisce così il nuovo direttore del Salone internazionale del libro di Torino, Nicola Lagioia, aprendo ufficialmente la manifestazione piemontese. Dopo giorni di pioggia, il cielo su Torino si è rasserenato, sia dal punto di vista meteorologico sia perché dopo le polemiche dei giorni scorsi si è deciso di escludere dal Salone la casa editrice vicina a CasaPound, come era stato richiesto da più parti. Per l'inaugurazione con il ministro per i Beni e le Attività Culturali Alberto Bonisoli, i presidenti della Regione Piemonte Sergio Chiamparino, del Consiglio regionale delle Marche Antonio Mastrovincenzo e il sindaco di Torino Chiara Appendino hanno scelto di rinunciare ai loro interventi per lasciare la parola a Halina Birenbaum, una delle ultime sopravvissute ad Auschwitz. La decisione è stata accolta con un lungo applauso da parte del folto pubblico presente presso la "Sala Oro" del Salone. Nel corso della visita alla manifestazione, il ministro accompagnato dal presidente Mastrovincenzo si è soffermato a lungo nello stand delle Marche, 'regione ospite' della rassegna, non mancando di apprezzare gli spazi espositivi e la ricca offerta culturale della regione e dei numerosi editori presenti.(ANSA).

ME/SA

09-MAG-19 15:30 NNNN

## Salone Libro: filigrane speciali per Leopardi e Leonardo

Carifac'Arte e maestri cartai nello stand della Regione Marche (ANSA) - ANCONA, 9 MAG - Due filigrane speciali per rendere omaggio a Giacomo Leopardi e a Leonardo da Vinci, in occasione - rispettivamente - del bicentenario de L'Infinito e dei 500 anni dalla morte del genio toscano. A realizzarle i maestri cartai e filigranisti Bruno Sebastianelli e Sandro Tiberi di Carifac'Arte, societa strumentale della Fondazione Carifac di Fabriano (Ancona), presieduta da Marco Ottaviani. Nello spazio Fantasia del Salone del Libro di Torino e nello Spazio Marche sono state presentate ufficialmente le due nuove filigrane speciali: una raffigura il poeta di Recanati "in chiaroscuro" e il testo della sua poesia piu celebre "in chiaro", l'altra l'Uomo Vitruviano "in chiaroscuro". "Ringraziamo la Regione Marche per averci ospitato all'interno dei propri spazi e per contribuire a diffondere una delle caratteristiche principali di Fabriano: la carta a mano e la filigrana" ha detto Ottaviani ricordando la scuola internazionale dei mestieri d'arte istituita dalla Fondazione Carifac a Fabriano. "La scelta di valorizzare gli antichi mestieri - ha aggiunto - offre significative occasioni di lavoro qualificato e promuove il turismo nei territori", tanto che a breve prenderanno avvio i corsi di qualificazione professionale per il recupero delle figure del Mastro Cartaio e del Filigranista, in partnership con l'Istituto Tecnico Industriale, l'Universita di Camerino e la Regione Marche.

YUX-CAS

09-MAG-19 19:37 NNNN



## Salone Libro: famiglia Regeni a stand delle Marche

(ANSA) - ANCONA, 9 MAG - Fitto programma di eventi nello stand delle Marche, 'Regione ospite, al Salone internazionale del libro di Torino che per il presidente del Consiglio regionale Antonio Mastrovincenzo si e' aperto con un incontro non previsto. La famiglia Regeni in visita alla manifestazione si e' fermata nello stand marchigiano rinnovando l'apprezzamento per l'impegno civile che caratterizza il mondo dell'associazionismo marchigiano. Nell'area dello stand allestita ad hoc per accogliere iniziative e presentazioni editoriali, numerosi gli ospiti della prima giornata della kermesse torinese. Padre Alberto Maggi, frate dell'Ordine dei Servi di Maria, partendo dal suo ultimo libro, "Due in condotta", si e' soffermato su come affrontare sempre con il sorriso le difficolta della vita. Il giornalista Vincenzo Varagona ha illustrato insieme a Mastrovincenzo il suo ultimo libro, "Grazia e Mistero", storia della guaritrice di Tavullia Rita Cutolo attraverso decine di casi, ritenuti spesso senza speranza. In primo piano, inoltre, i libri di Giaconi editore "Colora le Marche" di Benedetta Leonardi e "Per ogni lacrima che scende esprimi un desiderio" di Matteo Pirro e il romanzo "Cratere" di Stefano Ambrosini, autore di Fabriano con all'attivo gia tre volumi fotografici, al suo debutto con un noir. Protagoniste dello stand anche le "Marche della fotografia" (la Regione ha varato una legge a sostegno della cultura fotografica) e la Digital Network Society, che ha visto gli ospiti confrontarsi sulla societa digitale tra spazi informativi, agenda pubblica e protagonismo social. Nello "spazio Fantasia" del Salone la storia della carta dal 1200 a oggi, in collaborazione con Carifaart-Polo museale Fabriano insieme ai maestri della scuola internazionale dei Mestieri d'arte di Fabriano. Il programma di venerdi propone, tra gli eventi clou, la presentazione della ricca offerta di culturale di Festival e Premi letterari delle Marche che sara ospitata nello "Spazio Superfestival" del Salone. Al Lingotto arriveranno anche le autorita indipendenti. Il Garante regionale dei diritti Andrea Nobili, illustrera i progetti "Liberi di leggere" e "Libri senza sbarre". La presidente della Commissione regionale Pari opportunita Meri Marziali, raccontera l'esperienza di "Matria", rassegna letteraria sul pensiero femminile, presentando anche il volume "Le vie delle donne marchigiane"

risultato di un progetto sulla toponomastica femminile  
dell'Osservatorio di Genere di Macerata.(ANSA).

COM-ME/SA

09-MAG-19 20:53 NNNN

## **SALONE LIBRO. BIRENBAUM E GENITORI REGENI APRONO 32A EDIZIONE TORINO**

"IL MALE NON VINCERA" HA DETTO SOPRAVVISSUTA DOPO POLEMICHE SU EDITORE ALTAFORTE

(DIRE) Torino, 9 mag. - "E' spuntato il sole, non era previsto e invece...". Con questa battuta, e un lungo ed emozionante abbraccio tra Nicola Lagioia e la polacca Halina Birenbaum, sopravvissuta ad Auschwitz, si e aperta la 32esima edizione del Salone internazionale del Libro di Torino, dedicato a Primo Levi nel centenario della sua nascita. Un'immagine forte, seguita dalle parole della Birenbaum: "Ho avuto un'altra prova che il male non vincera", ha detto la scrittrice dopo le polemiche dei giorni scorsi sulla presenza della casa editrice sovranista Altaforte, alla fine esclusa dal Salone su richiesta del Comune di Torino e della Regione Piemonte.

Tanto che per l'inaugurazione - alla presenza del ministro per i Beni e le Attivita Culturali, Alberto Bonisoli - i presidenti della Regione Piemonte, Sergio Chiamparino, del Consiglio regionale delle Marche, Antonio Mastrovincenzo, e il sindaco di Torino, Chiara Appendino, hanno scelto di rinunciare ai loro interventi per lasciare la parola a Halina Birenbaum.(SEGUE)

(Mel/ Dire)

17:00 09-05-19

## **SALONE LIBRO. BIRENBAUM E GENITORI REGENI APRONO 32A EDIZIONE TORINO /FOTO**

"IL MALE NON VINCERA" HA DETTO SOPRAVVISSUTA DOPO POLEMICHE SU EDITORE ALTAFORTE

(DIRE) Torino, 9 mag. - "E' spuntato il sole, non era previsto e invece...". Con questa battuta, e un lungo ed emozionante abbraccio tra Nicola Lagioia e la polacca Halina Birenbaum, sopravvissuta ad Auschwitz, si e aperta la 32esima edizione del Salone internazionale del Libro di Torino, dedicato a Primo Levi nel centenario della sua nascita. Un'immagine forte, seguita dalle parole della Birenbaum: "Ho avuto un'altra prova che il male non vincera", ha detto la scrittrice dopo le polemiche dei giorni scorsi sulla presenza della casa editrice sovranista Altaforte, alla fine esclusa dal Salone su richiesta del Comune di Torino e della Regione Piemonte.

Tanto che per l'inaugurazione - alla presenza del ministro per i Beni e le Attivita Culturali, Alberto Bonisoli - i presidenti della Regione Piemonte, Sergio Chiamparino, del Consiglio regionale delle Marche, Antonio Mastrovincenzo, e il sindaco di Torino, Chiara Appendino, hanno scelto di rinunciare ai loro interventi per lasciare la parola a Halina Birenbaum. "Vi ringrazio per la decisione coraggiosa che mi ha permesso di essere presente qui" ha detto la scrittrice polacca, prima di tenere una lezione agli studenti sull'Olocausto, 'La forza di vivere', a cura del Museo Statale di Auschwitz e dell'Associazione Treno della Memoria.

Ad aprire il Bookstok Village, lo spazio dedicato all'editoria giovanile, sono stati invece i genitori di Giulio Regeni, Paola e Claudio. "Giulio era uno di voi, curioso, affamato di vita e di verita- hanno detto ai ragazzi- Come ora lo siamo noi che non smetteremo mai di ricercare la verita sulla morte di nostro figlio". I genitori di Regeni, hanno dialogato con il direttore di Radio3 Marino Sinibaldi. "Siamo qui non solo per Giulio, a cui noi come genitori abbiamo sempre dato una grande fiducia- ha sottolineato Paola- ma per i tanti Giulio con la stessa voglia di conoscenza che sono stati torturati e uccisi nel mondo. Come insegnante vi dico di studiare e viaggiare per sapere come sono le cose del mondo - anche se alla fine non potreste trovare il lavoro che giustamente vi aspettate, perche oggi e davvero

dura, e anche se non vi posso nascondere che lo studio ha portato  
Giulio alla morte".

(Mel/ Dire)

17:17 09-05-19

## **SALONE LIBRO. APPREZZAMENTI DI BONISOLI IN VISITA STAND MARCHE/FT**

NELLO SPAZIO DELLA REGIONE ANCHE FAMILIARI REGENI.

(DIRE) Ancona, 9 mag. - Salone internazionale del Libro di Torino, per l'inaugurazione di oggi Bonisoli, Chiamparino, Appendino e Mastrovincenzo hanno scelto di rinunciare ai loro interventi per lasciare la parola a Halina Birenbaum, una delle ultime sopravvissute ad Auschwitz. La decisione rispettivamente del ministro dei Beni culturali, del presidente della Regione Piemonte, del sindaco di Torino e del presidente del consiglio regionale delle Marche è stata accolta con un lungo applauso da parte del folto pubblico presente nella 'Sala Oro' del Salone. Nel corso della visita alla manifestazione, fa sapere una nota della Regione Marche, Bonisoli e Mastrovincenzo si sono soffermati a lungo nello stand delle Marche. Il ministro ha espresso apprezzamento per gli spazi espositivi e la ricca offerta culturale della Regione e dei numerosi editori presenti. In visita, a sorpresa, allo stand marchigiano, anche i familiari di Giulio Regeni da cui è giunto un plauso per l'impegno civile che caratterizza il mondo dell'associazionismo marchigiano.

(Luf/ Dire)

18:51 09-05-19

# 08/05/2019

1 articolo

- Varagona a Torino con "Grazia e Mistero"

Il Salone del libro Il giornalista del Tgr Rai domani presenta il suo volume su Rita Cutolo

# Varagona a Torino con "Grazia e Mistero"

**A**l Salone del libro di Torino presenza con una doppia veste per il giornalista del Tgr Rai Vincenzo Varagona. Domani, giovedì, alle ore 16 presenterà il suo ultimo libro "Grazia e Mistero" (edizioni Vydia di Montecassiano) sul dono e la missione della guaritrice Rita Cutolo che da anni opera a Tavullia. Con l'autore ci saranno il presidente del Consiglio regionale Antonio Mastrovincenzo e l'editore Luca Bartoli. A seguire, alle 16,30, Varagona sarà invece con Padre Alberto Maggi, che da 1995 dirige il Centro studi biblici Giovanni Vannucci a Montefano, per presentare l'ultimo volume del frate dei Servi di Maria "Due in condotta" (Garzanti).

## Da Carlo Urbani a Frate Mago

Giornalista dal 1982, Varagona collabora con Avvenire e Famiglia Cristiana. Ha pubblicato con Ecri: "Comunicare Dio. Dalla creazione alla Chiesa di papa Francesco" (2015) e "Le potenzialità delle persone. Le nuove frontiere del counseling" (2017). Con Paoline: "Pollicino nel bosco dei media. Come educare i bambini a un uso corretto dei mezzi di comunicazione" (2007), "Abba Marcello. Viaggio nel cuore dell'Africa missionaria" (2011), "Il medico della Sars. Carlo Urbani raccontato da quanti lo hanno conosciuto" (2013, edizione a Taiwan nel 2015), "Morire a Nassiriya. Marco Beci un italiano a servizio del mondo" (2014), "Il muratore di Dio. Padre Pietro

Lavini e il monastero di San Leonardo" (2016) e "Frate Mago, annunciare il Vangelo con gioia" (2018). Ora arriva in libreria "Grazia e Mistero" sulla missione di Rita Cutolo a cui sono attribuite numerose guarigioni. Questo libro, con la prefazione del vescovo di Ascoli Giovanni D'Ercole, raccoglie le storie di decine di casi, alcuni ritenuti senza speranza. Il libro è stato presentato in anteprima nei giorni scorsi alla Biblioteca Mozzi Borgetti di Macerata dove è intervenuto, tra gli altri, l'attore Kaspar Capparoni, la cui testimonianza è tra le ottanta raccolte da Varagona nel libro.

**Roberto Mencarini**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Vincenzo Varagona con Rita Cutolo



Peso:24%



# 07/05/2019

*4 articoli*

- Oltre il limite della siepe
- Le Marche al Salone del libro nel segno di Giacomo Leopardi
- Salone Libro: Marche `regione ospite` nel nome di Leopardi
- CULTURA. SALONE LIBRO TORINO, MARCHE REGIONE `OSPITE`/FT

**Il Salone del Libro/I Mastrovincenzo e Pieroni sulle Marche a Torino nel segno de "L'infinito"**  
Affascinante il filo conduttore della partecipazione della nostra regione al Salone internazionale

# «Oltre il limite della siepe»

**L'**Infinito. A duecento anni dalla straordinaria emozione che ha dettato a Leopardi il sublime Canto, non poteva che essere questo, il filo conduttore della partecipazione della nostra regione al Salone Internazionale del Libro di Torino. «Per la nostra atavica tensione a guardare oltre il limite della siepe. A rilanciare, a rialzarci, anche dalla catastrofe del terremoto»: così il presidente del Consiglio regionale **Antonio Mastrovincenzo** ha presentato ieri, con l'assessore **Moreno Pieroni**, le iniziative che caratterizzeranno, dal 9 al 13 maggio, la nostra presenza alla manifestazione torinese.

## Cento eventi, duecento relatori

I numeri: 100 eventi, oltre 200 relatori, 70 editori, e la promozione di 30 festival e premi letterari. I due rappresentanti della regione inaugureranno, giovedì alle 13, lo stand delle Marche. «Una grande postazione - spiega la dirigente della Cultura, **Simona Teoldi** - disposta su 150 metri quadri, decorata con i paesaggi di **Tullio Pericoli**. Porta la sua firma anche uno dei due ritratti di **Leopardi**

di che segnalano lo stand; l'altro è disegnato da **Ezio Bartocci**». E al grande **Recanatese** è dedicata la prima giornata: alle 14 il presidente del Centro Nazionale della Poesia **Fabio Corvatta** guiderà il Comitato per le Celebrazioni del secondo centenario dell'Infinito, presentando le molte iniziative in programma. E la sera, nel prestigioso Circolo dei Lettori di Torino, **Lucia Mascino** chiuderà la giornata con un reading da **Lettere, Canti e Zibaldone**, dal titolo "Forse s'avess'io l'ale più felice sarei", accompagnata da **Alessandro Culiani**, primo violoncello della **Form**. «In quella sede - annuncia l'assessore **Moreno Pieroni** - la **Regione Marche** accoglierà la stampa internazionale e i rappresentanti dell'International Book Forum».

## I segnalibri di Bartocci

Agli ospiti sarà donata una preziosa cartella di 12 segnalibri firmati da **Ezio Bartocci** su carta di **Pioraco**, con l'introduzione di **Claudio Piersanti**. Raffigurano altrettanti autori della **Bompiani**: «Una gloriosa casa editrice, fondata novant'anni fa - ricorda **Daniele Salvi** - da un altro grande marchigiano, **Valentino Bompiani**». La lunga serie di presen-

tazioni di libri e di autori, di ieri - **Carlo Bo**, **Paolo Volponi**, **Luigi Di Ruscio** - e di oggi, sarà intercalata da dibattiti su iniziative sociali e culturali, sulla tradizione cartaria delle Marche e sulla fotografia, con la **Scuola del Misa**. Ma anche sull'ambiente, nell'incontro, venerdì, con **Luca Marcalli**. Da segnalare, il gemellaggio che sarà siglato al Salone tra il Festival del Giallo di **Senigallia** e **Portofino**. Infine, domenica, prima della conversazione, alle 17,30, con **Vittorio Sgarbi** sulle "Marche, bellezza infinita", si ragionerà, alle 15,30 nella **Sala Viola**, sulle implicazioni filosofiche de **L'Infinito**. Protagonisti di "Io nel pensiero mi fingo..." saranno **Massimo Cacciari** e **Giulio Giorello**, con la complicità di **Piero Dorflès**.

**Lucilla Niccolini**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**È in programma anche un reading Lucia Mascino accompagnata da Alessandro Culiani, violoncello della Form**  
Un momento della presentazione in Regione



Peso: 46%

# Le Marche al Salone del libro nel segno di Giacomo Leopardi

*Lo stand della Regione per la prima volta a Torino con ospiti e incontri*

**PER LA PRIMA VOLTA** la Regione Marche è ospite al prestigioso Salone internazionale del libro di Torino. Un riconoscimento importante alla ricca e plurale produzione culturale del territorio, che sarà presentata nello «Spazio Marche». Qui nel corso dei cinque giorni passeranno più di 200 relatori e 70 editori, per un totale di circa cento eventi. Immane la 'presenza' di Giacomo Leopardi, come ricorda il presidente del consiglio regionale **Antonio Mastrovincenzo**. Le Marche saranno all'insegna dell' 'Infinito', di cui si celebra il bicentenario della stesura. Anche l'allestimento dello stand rievoca il mondo leopardiano, con un gioco di immagini e parole: dai versi di «Sedendo e mirando» alle copie dei manoscritti di Visso e di Napoli, dai disegni di Tullio Pericoli a quello realizzato da Ezio Bartocci. Dopo l'inaugurazione, proprio il bicentenario dell'Infinito aprirà giovedì il programma, mentre domenica ci sarà uno degli eventi clou del Salone: 'Io nel pensier mi fingo...',

che vedrà Massimo Cacciari, Giulio Giorello e Piero Dorfles confrontarsi sul concetto più alto e più arduo del pensiero umano. Spazio anche al teatro con l'attrice anconetana Lucia Mascino, la quale nella serata-incontro di giovedì terrà insieme al violoncellista Alessandro Culiani lo spettacolo 'Forse s'avess'io l'ale più felice sarei', racconto in prosa, poesia e musica per Leopardi e i Monti azzurri. Lo spettacolo è dedicato al rilancio della regione, colpita dal sisma, in particolare dell'area più ferita, il territorio dei Monti Sibillini, quelli cantati da Leopardi nelle 'Ricordanze'. Domenica Vittorio Sgarbi racconterà «Le Marche, bellezza infinita» attraverso il paesaggio, le scuole pittoriche, i suoi grandi artisti (anche quelli 'adottati'): da Raffaello a Lotto, da Licini a De Dominicis. Oltre agli scrittori e poeti, a simboleggiare la contaminazione con arti diverse saranno presenti per il design Giordano Pierlorenzi, per l'illustrazione Sara Fabbri, Giovanni

Mulazzani e Simone Massi, per la musica David Monacchi. Venerdì si parlerà di grandi marchigiani del Novecento, come Carlo Bo, Paolo Volponi e Luigi Di Ruscio, così come, nella terra di Adriano Olivetti, verranno ricordati i 100 anni dalla nascita di Giorgio Fuà, fondatore dell'Istao. Previsto un approfondimento sui rapporti di Leonardo Sciascia con le Marche e uno sulla tradizione della carta, con la presenza di alcuni mastri cartai di Fabriano.



**AL TAVOLO** Il presidente del consiglio regionale Mastrovincenzo e l'assessore a Cultura e Turismo Pieroni ieri in Regione



Peso: 41%

## Salone Libro: Marche 'regione ospite' nel nome di Leopardi

Cento eventi, 200 relatori, 70 editori e 30 festival letterari (ANSA) - ANCONA, 6 MAG - Uno spazio di 150 mq con l'immagine di Leopardi concessa da Tullio Pericoli e lo slogan poetico "Sedendo e mirando..." per la partecipazione delle Marche 'Regione ospite' al Salone del Libro di Torino. Dal 9 al 13 maggio, lo Spazio Marche sarà animato da 100 eventi, 200 relatori, dalla presenza di 70 editori e 30 festival e premi letterari, dalla letteratura alla poesia, dalla fotografia al digitale.

"Un riconoscimento importante alla ricca e plurale produzione culturale della nostra regione" hanno detto il presidente del Consiglio regionale delle Marche Antonio Mastrovincenzo e l'assessore a Cultura e Turismo Moreno Pieroni. Molti gli appuntamenti di pregio nel programma, seguendo il tema conduttore dell'Infinito di Leopardi, di cui si celebra quest'anno il bicentenario. Un tema, secondo Mastrovincenzo, che si abbina perfettamente con quello del Salone del Libro "Il Gioco del Mondo a significare il superamento di barriere, confini e diversità, guardando 'oltre la siepe' come hanno saputo fare i marchigiani in diverse occasioni difficili, come nel caso del terremoto". Per Pieroni, lo status di 'regione ospite' premia "il contributo culturale costante che le Marche, la Regione insieme a editori, autori e scrittori, hanno dato nel corso degli anni in occasione del Salone".

L'Infinito sarà al centro di uno degli eventi clou del Salone, promosso dalla Regione Marche e intitolato 'Io nel pensiero mi fingo?' con Massimo Cacciari e Giulio Giorello, moderati da Piero Dorfles, il 12 maggio. E ancora il teatro, con l'attrice marchigiana Lucia Mascino in una serata-incontro il 9 maggio protagonista al prestigioso Circolo dei Lettori di Torino con il violoncellista Alessandro Culiani dello spettacolo 'Forse s'avess'io l'ale più felice sarei, racconto in prosa, poesia e musica per Giacomo Leopardi e i Monti azzurri. Lo spettacolo - in collaborazione con l'Amat - si rivolge anche agli ospiti internazionali del Salone, ai buyer di molti Paesi, ai soci del Circolo dei Lettori ed è dedicato al rilancio delle Marche e del Centro Italia colpiti dal terremoto del 2016-2017.

Tra gli altri ospiti Vittorio Sgarbi, l'associazione di editori E' Di Marca, la scrittrice Giulia Ciarapica, gli illustratori Sara Fabbri, Giovanni Mulazzani e Simone Massi. Verranno ricordati i grandi del Novecento come Carlo Bo, Paolo Volponi e Luigi Di Ruscio, e i 100 anni dalla nascita di uno dei più grandi economisti italiani, Giorgio Fua (1919-2000), fondatore dell'Istao di Ancona.

Approfondimento poi su Leonardo Sciascia nei suoi rapporti con le Marche, con artisti e scrittori come Luigi Bartolini, Valerio Volpini e Mario Fusco. Infine le Marche ricorderanno la loro grande tradizione della carta con i maestri cartai di Fabriano che illustreranno le nuove filigrane dedicate a Leonardo e a Leopardi. In carta pregiata di Pioraco e stata inoltre realizzata la cartella d'arte "Tra le pagine. Ritratti di scrittori", opera dell'artista Ezio Bartocci, con una presentazione di Claudio Piersanti, che raccoglie una serie di segnalibri artistici che ritraggono alcuni grandi scrittori pubblicati da Valentino Bompiani (Ascoli Piceno 1898-Milano 1992) nel corso del Novecento. Spazio infine a Dalla carta alla fotografia il passo e breve: le Marche da Dondero a Giacomelli. (ANSA).

ME

06-MAG-19 16:31 NNNN

## CULTURA. SALONE LIBRO TORINO, MARCHE REGIONE 'OSPITE'/FT

MASTROVINCENZO: SUPERARE BARRIERE, CONFINI E DIVERSITÀ.

(DIRE) Ancona, 6 mag. - Le Marche, per la prima volta, Regione 'ospite' della 32esima edizione del Salone internazionale del Libro di Torino. È stato presentato oggi il programma dello spazio Marche allestito all'interno della fiera dell'editoria in programma, dal 9 al 13 maggio, al Lingotto. "Essere Regione 'ospite' e un grande riconoscimento per la ricchezza culturale delle Marche che hanno la possibilità di presentare il loro enorme patrimonio ad un pubblico internazionale- spiega in una nota il presidente del consiglio regionale Antonio Mastrovincenzo-. Il tema dell'Infinito caratterizzerà la presenza delle Marche coniugandosi perfettamente con il tema del Salone ossia 'Il Gioco del Mondo'. A significare il superamento di barriere, confini e diversità, guardando oltre la siepe come hanno saputo fare i marchigiani in diverse occasioni difficili, come nel caso del terremoto".

Nei cinque giorni della manifestazione nello Spazio Marche si terranno 100 eventi con più di 200 relatori e 70 editori (di cui 30 dalle Marche e altri nazionali che hanno pubblicato opere di autori marchigiani), 30 festival e premi letterari. "Regione ospite- spiega l'assessore regionale alla Cultura Moreno Pieroni- ha un valore premiante per il contributo culturale costante che le Marche hanno dato nel corso degli anni in occasione del Salone. C'è stato un grande impegno della Regione nel costruire e organizzare cinque giornate intense con eventi molto importanti che distingueranno la proposta delle Marche all'interno e all'esterno del Salone". Tra gli ospiti attesi: Massimo Cacciari e Giulio Giorello che, sollecitati da Piero Dorfles, si confronteranno sul concetto più alto e più arduo del pensiero umano il 12 maggio, l'attrice marchigiana Lucia Mascino e il musicista Alessandro Culiani il 9 maggio e, sempre il 12 maggio, il critico Vittorio Sgarbi.

(Luf/ Dire)

17:09 06-05-19

# 04/05/2019

1 articolo

- Tutto il meglio dei libri made in Marche 47 case editrici protagoniste all` ex Upim

# Tutto il meglio dei libri made in Marche 47 case editrici protagoniste all'ex Upim

È stata inaugurata l'ottava edizione della fiera che resterà aperta in centro fino a domani sera

**MACERATA** Quarantasette case editrici che mostrano con orgoglio i loro "gioielli" ovvero i libri di loro produzione. È stata inaugurata ieri pomeriggio nei locali dell'ex Upim, nell'ambito della festa del libro Macerata Racconta, l'ottava edizione della fiera dell'editoria Marche Libri che resterà aperta fino a domani, con orario 10.30 - 13 e 16 - 20. Tra i banconi si può trovare l'eccellenza della produzione editoriale che si realizza nelle Marche ma non solo dal momento che sono presenti anche case editrici provenienti da fuori regione.

## Il taglio del nastro

Presenti al taglio del nastro il vice sindaco e assessore alla Cultura del Comune di Macerata Stefania Monteverde, il capo di gabinetto del Consiglio della

**Regione Marche** Daniele Salvi, la docente Carla Canullo in rappresentanza del Rettore di Unimc, la presidente dell'associazione ConTesto Lina Caraceni, il direttore artistico del festival Macerata Racconta Giorgio Pietrani, il presidente della Filarmonica Enrico Ruffini e Carlo Cerescioli della Adriatica Autonoleggi, uno degli sponsor

della manifestazione. L'assessore alla Cultura Monteverde ha sottolineato come gli 8 anni della fiera dell'editoria Marche Libri siano stati un incubatore di impresa e un ponte ideale con il Salone Internazionale del Libro di Torino, dove quest'anno le Marche sono "Regione Ospite". Le case editrici che espongono a Marche Libri sono: Affinità Elettive, Altrecono-

mia, Andrea Livi Editore, Aras Edizioni, Biblohaus, Bravi, Carima Arte, Cattedrale, Centro Studi "Carlo Balelli", Centro Studi S. Claudio al Chienti, Controvento Editrice, Claudio Ciabochi Editore, Edizioni degli animali, Edizioni Portatori d'acqua, Edizioni Nisroch, Exòrma, Edizioni Ephemeria, Edizioni Medardo Arduino, EUM - Edizioni Università Macerata, EV, UT, Fara Editore, Giaconi Editore, Giometti & Antonello, Il Formichiere Editore, Il Lavoro Editoriale, Ilari Editore, Incaute voci, Italic Pequod, Lavieri Edizioni, Le Mezzelane, Liberi Libri, Librati Edizioni, Libri d'aMare, Lirici greci, Metauro Edizioni, Montag, Quodlibet, Raffaello Editrice, Seri Editore, Simple Edizioni, Toutcourt Edizioni,

Ventura Edizioni, Vydia Editore, Zampa Editore e Zefiro Edizioni.

**Lorenzo Luzi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Presente al taglio del nastro l'assessore Monteverde, tante curiosità tra i banconi**



**Il taglio del nastro di Marche Libri**



Peso: 44%



# 03/05/2019

*4 articoli*

- Le Marche, "Regione ospite"
- Carta fatta a mano: il maestro Tiberi porta Carifac`Arte al Salone del libro
- Progetti che coniugano cultura e carcere
- Stefano Ambrosini presenterà il romanzo "Cratere"

**Salone del Libro/1** In fase di allestimento il nostro stand per l'evento che si svolgerà a Torino dal 9 al 13 maggio dedicato quest'anno a "Il gioco del mondo" dal titolo dell'opera di Cortazar

# Le Marche, "Regione ospite"

**I**l genio di Giacomo Leopardi, i grandi nomi della cultura, l'arte nelle sue molteplici espressioni, una nuova e promettente generazione di giovani scrittori e di piccoli editori. Sono tutto questo le Marche "Regione ospite" alla trentaduesima edizione del Salone del Libro di Torino, dedicato quest'anno a "Il gioco del mondo" dal titolo dell'omonimo libro di Julio Cortazar, grande maestro del Novecento. La seconda conferenza stampa ospitata nel capoluogo piemontese ha svelato un programma regionale ricco di appuntamenti, che nei cinque giorni della kermesse, dal 9 al 13 maggio, proporrà 100 eventi, con 180 relatori e 60 editori. Cornice perfetta lo stand di 150 metri quadrati, arricchito dalle immagini di artisti marchigiani del paesaggio come Tullio Pericoli e Ezio Bartocci.

## Il taglio del nastro il 9 maggio

Il taglio del nastro in calendario per il 9 maggio con la partecipazione del presidente del Consiglio regionale delle Marche e dell'assessore regionale alla cultura. E sarà il bicentenario de "L'infinito" ad avviare ufficialmente il programma culturale, avendo scelto di dedicare una particolare attenzione alla figura di Giacomo Leopardi. Nella "serata - incontro" con la Regione ospite, che si terrà presso il Circolo dei lettori a Palazzo Graneri della Rocca, l'attrice marchigiana Lucia Mascino ed il musicista Ales-

sandro Culiani animeranno lo spettacolo "Forse s'avess'io l'ale più felice sarei", racconto in prosa e poesia per Leopardi ed i "Monti azzurri". Lo spettacolo è rivolto al rilancio dei territori interessati dal sisma, in particolare all'area maggiormente colpita, quella dei monti Sibillini. Nella giornata del 12 maggio "L'infinito" sarà al centro di uno degli eventi clou del Salone, con l'incontro "Io nel pensiero mi fingo..." al quale parteciperanno Massimo Cacciari, Giulio Giorello e Piero Dorflès.

## Presenti tanti autori

Ma la presenza delle Marche a Torino è tanto altro ancora. Autori affermati e nuovi (Loredana Lipperini, Angelo Ferracuti, Alessio Torino Massimo Gezzi, Alessandra Carnaroli, Franca Mancinelli, Jonathan Arpetti, Marco Scolastici, Matteo Cellini, Giulia Corsalini, Maria Lenti, Alessandro Moscè, Alberto Maggi, Adrian Bravi, Piergiorgio Viti, Giulia Ciarpica e Umberto Piersanti), una promettente leva di editori, molti dei quali riuniti nell'associazione "E' Di Marca", ed altri importanti testimoni del mondo culturale. Ospiti presso lo stand delle Marche, infatti, Alberto Folini, Luca Mercalli, Mohamed Razane, Filippo La Porta, Franco D'Intino, Stefano Petrocchi, Paolo Di Paolo, Giorgio Zanchini e Vittorio Sgarbi, che parlerà della bellezza delle Marche attraverso un viaggio virtuale da Raffaello a Lotto, fino a De Dominicis

e Licini. Poi, l'omaggio ai grandi del Novecento come Carlo Bo, Paolo Volponi e Luigi Di Ruscio ed il ricordo di Leonardo Sciascia, visto attraverso i suoi rapporti con le Marche, e dei 100 anni dalla nascita di Giorgio Fuà, fondatore dell'Istituto Adriano Olivetti di Ancona. Accanto a questi eventi se ne uniranno altri con attenzione ad arti diverse come la fotografia, con Lorenzo Cicconi Massi e Giovanni Marrozzini; l'illustrazione, con Giovanni Mulazzani e Simone Masci; il teatro con Lucia Mascino.

## Rassegne e premi letterari

Altro appuntamento per festival, rassegne culturali e premi letterari regionali, che verranno presentati presso lo spazio Superfestival del Salone. Infine, le Marche culla della carta occidentale con le dimostrazioni dal vivo dei mastri cartai di Fabriano. In carta pregiata di Pioraco è stata anche realizzata la cartella d'arte dedicata a Valentino Bompiani, opera dell'artista Ezio Bartocci e con una presentazione di Claudio Piersanti, che raccoglie alcuni segnalibri artistici dove sono ritratti grandi scrittori pubblicati da Bompiani nel corso del Novecento.

**Steno Fabi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Il genio di Leopardi, i grandi nomi di cultura e arte e una nuova generazione di giovani scrittori e di piccoli editori**

Lo stand della Regione Marche nella passata edizione del Salone del Libro



Peso: 52%

## Carta fatta a mano: il maestro Tiberi porta Carifac'Arte al Salone del libro

A Torino dimostrazioni live  
con il metodo del XIII secolo

### L'ECCELLENZA

**FABRIANO** Carifac'Arte rafforza la propria azione. E lo fa nel settore della carta, il prodotto tradizionale per eccellenza di Fabriano. La società della Fondazione Carifac, nata un anno fa per supportare l'operatività dell'ente, punta forte sulla lavorazione della carta a mano e sarà presente al Salone internazionale del libro, in programma a Torino dal 9 al 13 maggio, con

il maestro Sandro Tiberi che sarà protagonista di dimostrazioni live, utilizzando il metodo del secolo XIII. Non dimentichiamo che Carifac'Arte, che ha dato vita anche a una scuola dei Mestieri d'arte, ubicata nella storica struttura Le Conce, protagonista alla 83esima edizione della Mostra dell'Artigianato Mida 2019 di Firenze, all'interno del padiglione Cavaniglia, con una filigrana in chiaro dell'uomo vitruviano di Leonardo da Vinci e con altre importanti opere d'arte.

Nei giorni scorsi il presidente della Fondazione Carifac

Marco Ottaviani ha consegnato ufficialmente all'assessore regionale alle Attività produttive Manuela Bora la proposta di legge regionale per il riconoscimento di Fabriano città della carta e della filigrana. Con tale iniziativa, la Fondazione Carifac punta pure all'inserimento della filigrana nella lista rappresentativa del patrimonio culturale immateriale dell'Unesco.

**Aminto Camilli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 13%

## Progetti che coniugano cultura e carcere

● Due progetti che coniugano cultura e mondo carcerario. Saranno presentati dal Garante regionale dei diritti al Salone del libro di Torino presso lo stand delle Marche. Il primo, "Liberi di leggere" ha come obiettivo principale il potenziamento delle biblioteche attualmente esistenti negli istituti penitenziari marchigiani. «Servizi di lettura appropriati – sottolinea Andrea Nobili (nella foto) – anche per supportare arricchire e rafforzare la relazione affettiva tra figli e genitori detenuti». L'incontro al Salone è a cura dell'Aib (Associazione italiana biblioteche) Marche e del Sistema bibliotecario carcerario regionale. Con Nobili anche Simona Teoldi della

Regione Marche, Sebastiano Miccoli (presidente Aib) e Lorenzo Sabbatini (Coordinatore progetto Sistema Bibliotecario Carcerario). "Libri senza sbarre" intende favorire, invece, l'incontro tra detenuti e scrittori, esperienza già consolidata nell'ambito dell'attività del Garante, ma che oggi si apre a nuove possibilità d'intervento. Alla presentazione parteciperanno anche Andrea Giove, Giuseppe Bommarito ("Sia fatta la tua volontà" e "Adesso riposa") ed Enrichetta Vilella ("La chiave di cioccolata").

## Il Garante dei diritti



Peso: 12%

## Salone del Libro/2 L'autore di Fabriano, che è al debutto, sarà introdotto da Tania Pisa Stefano Ambrosini presenterà il romanzo "Cratere"

**A**ncora Fabriano al Salone del libro di Torino giovedì 9 maggio (alle 19) presso lo stand della **regione Marche** Stefano Ambrosini presenterà il romanzo "Cratere". A spiegare l'opera e l'autore al pubblico del Salone sarà la professoressa Tania Pisa. Una storia che racconta di un sospettato dell'omicidio di un oscuro personaggio, ambientato in un luogo devastato dalla rapida crescita industriale e poi dal "fall-out" della crisi economica. Questi in rapidissima sintesi i "primi passi" del noir di debutto di Stefano Ambrosini edito da Claudio Ciabochi Editore, che da alcuni anni pubblica la fortunata collana delle "Guide in tasca". Pagine scrit-

te con tono caustico, si adatta alle azioni del protagonista, che agisce in deroga alla morale comune, dal momento che nel cratere tutti i valori sono sovvertiti e la gente vive nel più totale disorientamento, perché "Cratere" è un romanzo che tratta del dramma della perdita di contatto col passato e della necessità ineludibile di conservare e preservare la memoria. Per Stefano Ambrosini, che insegna letteratura alle scuole superiori e che ha già al suo attivo tre libri fotografici, si tratta della prova d'esordio nel campo della narrativa. Positiva la risposta dei lettori, che hanno letteralmente "consumato" le pagine stampate in prima battuta, consumando in una manciata di giorni la

prima tiratura del romanzo. Sia la grafica del libro che la scultura della copertina sono opera di Michele Ambrosini, artista fanese di fama internazionale.

**Saverio Spadavecchia**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**A sinistra l'autore del libro Stefano Ambrosini**



Peso: 20%