

Oggetto: *Interrogazione n. 192/2026, a risposta scritta, del Consigliere Nobili, concernente "Criteri di assegnazione, controlli, trasparenza e risultati dei contributi erogati da Fondazione Marche Cultura - Marche Film Commission, nell'ambito dei bandi per la produzione audiovisiva".*

formulo la presente a riscontro di quanto in oggetto e in riferimento, rappresentando per ciascun punto quanto segue:

- 1) La Regione Marche tramite Fondazione Marche Cultura finanzia il settore audiovisivo con bandi PR FESR 2021-2027 a sostegno della produzione e della filiera.

Fondazione Marche Cultura ha pubblicato n.3 bandi negli anni 2023, 2024, 2025,

- <https://www.fondazionemarchecultura.it/bandi/sostegno-alla-produzione-audiovisiva-bando-anno-2023/>

- <https://www.fondazionemarchecultura.it/bandi/sostegno-alla-produzione-audiovisiva-bando-anno-2024/>
- <https://www.fondazionemarchecultura.it/bandi/sostegno-alla-produzione-audiovisiva-bando-anno-2025/>

e ogni atto pubblico inerente può essere ivi visionato e acquisito, come ad esempio i nominativi dei tre membri di commissione, tutti esterni a Fondazione Marche Cultura, che hanno valutato i progetti e determinato le graduatorie poi approvate con determina del direttore, dalle quali si evince per quanto di interesse che:

- nel 2023 con domanda n.64367 ELITE GROUP INTERNATIONAL S.R.L. per il film A SE STESSO su una spesa totale ammessa di euro 1.130.500,00 ha chiesto un contributo di € 419.600,00 ed è stato ammesso a finanziamento per pari somma;
- nel 2024 con domanda n.66271 FUTURO PRODUCTIONS per il film LA GATTA NELLO ZAINO ha chiesto un contributo di € 395.500/00 ed è stato ammesso a finanziamento per € 237.300/00 (a fronte di una spesa totale ammessa di euro 1.209.000/00);
- nel 2025 con domanda n.70813 MEET PRODUCTIONS SRL 66271 per il film BRICIOLE D'AMORE è stato ammesso a finanziamento per € 298.200/00 (la somma corrisponde a quella richiesta e ciò a fronte di una spesa totale ammessa di euro 1.225.000); la graduatoria è provvisoria per essere la procedura di verifica ancora in corso, es. verifica antimafia, registrazione aiuti su RNA, verifica a campione del 5% delle imprese sulle dichiarazioni rese in fase di domanda;

Dalla lettura di ciascun bando si evince pubblicamente che il medesimo soggetto giuridico può partecipare a ciascun bando purchè con un differente progetto, condizione all'evidenza rispettata, pertanto di nessun pregio è qualsivoglia considerazione circa il fatto che beneficiari di contributi pubblici siano riconducibili tra loro a un medesimo centro di interesse, circostanza quest'ultima peraltro neppure sottaciuta o dissimulata dagli stessi istanti giacchè essi stessi nelle domande rappresentano che:

- 2023: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE n.64367 Compilata da: [REDACTED]
[REDACTED] per ELITE GROUP INTERNATIONAL S.R.L. rappresentante legale
[REDACTED] Referente progetto: [REDACTED]
PRODUTTORE, Autore e Sceneggiatore [REDACTED] E
[REDACTED], Regia [REDACTED];

- 2024: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE n. 66271 Compilata da: [redacted] per FUTURO PRODUCTIONS rappresentante legale [redacted] Referente progetto: [redacted] [redacted] PRODUTTORE, Autore [redacted] Sceneggiatore [redacted], Regia [redacted];
- 2025 DOMANDA DI PARTECIPAZIONE n. 70813 Compilata da: [redacted] [redacted] per MEET PRODUCTIONS rappresentante legale [redacted] [redacted] Referente progetto: [redacted], Autore [redacted] Sceneggiatore [redacted], Regia [redacted];

2) *ut supra*;

3) quanti agli importi ammessi a finanziamento *ut supra*;

quanto agli importi liquidati, solo per anticipazione a fronte di presentazione di polizza fideiussoria:

- € 167.840,00 all'impresa ELITE GROUP INTERNATIONAL S.R.L con determina del direttore n.20 del 12/2/2025;

- € 94.920,00 all'impresa FUTURO PRODUCTIONS SRL con determina del direttore n.20 del 26/2/2026;

per ogni altro quesito posto, non è possibile rispondere in quanto le tre procedure sono tutt'ora in corso e soltanto al saldo sarà possibile la verifica degli obblighi assunti;

4) *ut supra*; comunque da un esame fattuale è possibile affermare che ad oggi il film A SE STESSO è stato realizzato e da certificato SIAE prot.n.1/2025/1697 del 22/12/2025 si evince che la data di prima uscita del film è il 27/11/2025 e nel periodo corrente al 21/12/2025 ha conseguito n.340 proiezioni certificate; inoltre è stato presentato in anteprima regionale ad Ancona il 23/1/2026 al cinema Goldoni alla presenza della regista e degli attori, tra questi la "*marchigiana di adozione*" [redacted]; infine dal sito di Cinecittà <https://filmitalia.org/en/film/206454/> è possibile evincere che il film ha partecipato ai seguenti festival anche con successo:

- Pianeta Donna 2026: Migliore opera prima
- Los Angeles Independent Women Film Awards 2025: Award winner
- Festival Internazionale del cinema di Salerno 2025: Award winner

- Berlin Women Cinema Festival 2025: Nominee
- Peshawar International Film Festival 2025: Finalist

5) *Ut supra*;

- 6) Fondazione Marche Cultura attraverso la Marche Film Commission e i suoi canali di comunicazione promuove le iniziative delle produzioni audiovisive e pertanto anche le loro attività di casting; nel caso di specie la produzione ha rappresentato ai nostri uffici la presenza nel film dell'attrice [REDACTED] nel ruolo della madre del protagonista e ciò anche scegliendo la foto da pubblicare a corredo della notizia; Fondazione Marche Cultura è tenuta a verificare l'identità della fonte dell'informazione ricevuta, in questo caso il produttore, ma non la veridicità delle affermazioni dello stesso;
- 7) Il bando di gara è la *lex specialis* di riferimento di ogni attività, tanto della Fondazione Marche Cultura che dei soggetti istanti e ciò per ogni fase di procedura, ivi compresi gli obblighi dei beneficiari e la conseguente verifica degli adempimenti; ogni bando è stato approvato con parere favorevole dalla Regione Marche, rispettivamente 23 agosto 2023, 25 giugno 2024, 16 giugno 2025;